

• الأربعاء ١٥ سبتمبر ١٩٨٧ م الموافق ٧٧ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ السنة الرابعة العدد ١٨٨٠ الثمن درهان •







• عبد الوهاب محمد دعجم - السعودية



• مسجد • أمل عبد الله بوعسلي - المحرق - البحرين



• صبيد السمك • ايمان حسين عثمان - النيا - مصر

المسابقة الكبرى رقم «٥»

فى الأسبوع الماضى • نشرت استمارة المسابقة الكبرى رقم (٤) ، وسوف اعطى اصدقائى شهرا كاملا لارسالها الى مصحوبة بصورة للشهادة الدراسية وحين يكتمل وصول هذه الاستمارات ، سوف اعلى عن موعد اعلان اسماء الفائرين والجوائز التى فازوا بها وأنا أستعد الآن للمسابقة الكبرى رقم ه

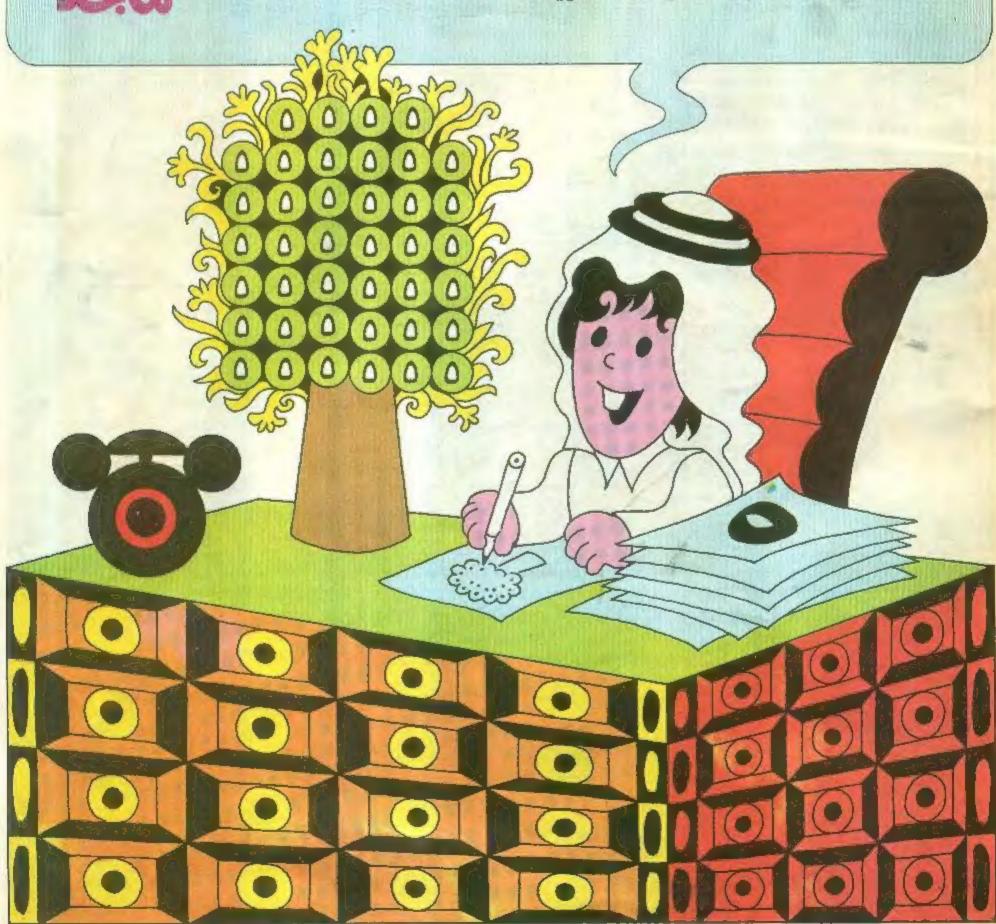
ستكون هذه المسابقة جديدة في كل شيء · جديدة في فكرتها · جديدة في طريقة الاشتراك فيها · جديدة في جوائزها ·

ان الاعداد لهذه المسابقة استغرق وقتا طويلا ..

للتفكير - والاعداد والرسم · كنت أضع امام عينى وانا اعد هذه المسابقة عدة قواعد أهمها · أن يكون حلها بسيطا، حتى يتمكن كل اصدقائي من الاشتراك فيها · انتم متشوقون لمعرفة مريد من التفاصيل حول هذه المسابقة · وطريقة الاشتراك فيها · والجوائز التي ستقدم الى الفائزين · ·

هذا ما سأحدثكم عنه بالتفصيل في العدد القادم باذن الله ،

مع معبتی ...





هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على استلتهم واستفساراتهم.

مثل معروف

• قرأت هذا المثل .. ولا أعرف ممناه وهو ١١ المرء مخبوء تحت السانه ١٠٠ فهل يمكن يا ماجد أن تخبرني بمعنى هذا . 5 121

> حيد سالم جاير الشارقة _ الامارات

٠٠ معنى المثل ١٠٠ ان شخصية الانسان تظل مجهولة حتى ينطق ويتكلم ١٠ فاذا تكلم ظهرت شخصيته ١٠ وعرفت أخلاقه ١٠ وأصله ٠

طريق الجنة

• هل تقبلني مندوبا لك ٢٠٠٠ وما هي نمبيحتك لأدخل الجنة ا يوسف الشدادي المفسرب

• • أولا : أرحب بك مندوبا -- ثانيا من أطاع الله ورسوله دخل الجنة --فاعبل بما أمر الله ورسوله -- واجتنب ما نهى عنه الله ورسوله -

ابراج الحيظ

• هل أبراج الحظ حقيقية ؟ ٠٠ وهل نصدق ما نقرؤه في المجلات عن الحظ ؟

> توران عبد الفادر جدة ـ السعودية

● فيست حقيقية ٠٠ ولكنها مجرد اصطلاحات فلكية ، وكذب المنجمون ولو صدقوا ،

الأنسدلس

• اين تقع الاندلس:

ريم عني مشجت السالمية _ الكويت

٠٠ الاندلس كانت موجودة ذات يوم من أيام الماضي ٥٠ عندما كانت تحت حكم المسلمان ، وهي الأن القسم الجنوبي من اسبانيا -

امنية

• لماذا لا تزور لبنان لتاعد الأطفال الجرحى ١٠ وتزورهم في المستشفيات ؟ -

> ملية الله يجس الأردن

• • ليستني استطيع ••

الاربعاء

• أنَّا أحب ماجد جدا ١٠ لماذا يظهر يوم الأربعاء فقط مد أريده أن يظهر كل يوم 1

> امستن عيستى العين _ الإمنازات و هذا صعب جدا .

___لدى

 من انت یا ماجد که وما هی بلدك ؟ محبد جسال مصطفى اتغرطوم _ السودان

٠٠ أنا ماجد -- من دولة الامارات العربية المتحدة 💀 وكل بلد عربي هو بلدی -

ردود سيريعة

- وليد رشيدي ، مكة المكرمة :
 - _ وصلتني رسالتك
- طارق الجينى الحديدة اليمنن ؛ ر. مع السالامة ·
- € مكى ابراهيم .. جدة . السعودية ١
- ـ أعتذر عن تحقيق طلبك -
- . حسن الصنفهاجي تطوان المغرب :
- _ شكرا على رسالتك الرقيقة · مصطفی علی - الاحساء - السعودیة ا
- ـ لدينا ما تريد ٠
- معدد الهليل ۔ الهقوف ، السعودية :
- معيد اشرف ، الخرطوم ، السودان ؛ ـ ارحب بـك بـ
- معبد حبشى الكندرية مص _ في انتظار قصيدة أحسن .
- على حسن المنامة البحرين : _ اهــلا بـــك ٠
- شبیخة السویدی _ دبی الامارات ،
- _ ارسمى على ورق أبيس . • عبد الرحسن محسد - جدة ، السعودية :
- _ الاشتراك باسم مؤسسة « الاتعاد»
- عادل السائح الغرطوم المودان ء _ ميـــروك ٠
 - زيد على . الحديدة . اليمن ا
 - _ اين الصورة ؟
 - نبور الانصاري الدوجة قطر :
 - _ انتظر حتى نهاية المابقة .
 - تجلاء حسن ـ ديس ـ الاسارات ا
 - اقبال مظفر . اسكندرية . مصر ،
 - _ شكرا عملي رسالتك .
 - طارق عبد الوهاب ، القاهرة : _ ارجب بك مندوباً -
- طارق عثمان ، الخرطوم ، السودان ، _ ش___کرا ه
- o درویش الزعابی . الرمیشیة . الكویسه ، _ میسروك ،
- امینه عوض ، الشارق ، الامارات :
 - لتقرأ في عطبلة الأسبوع ·
 - داليا فكرى الجيزة مصر :
 - _ شـ كرا على رسالتك ، سعيد محمد - الرياض - السعوديه :
- عيد الله معبد مستدم سلطته عمان : _ ارحب بـك .
- فايز عسر ، المدينة المنورة . السودية : - لا مسانع ٠
- سلمی الظاهری ابوظیمی الامارات :
- _ في انتظار انتاجك . • باكون حسن - الجديدة ، المسرب ا
 - _ موافـــــق -









































THE PARTY NAMED IN





























ديل غلظ.

غزيرالشعر









المعادة العادة



































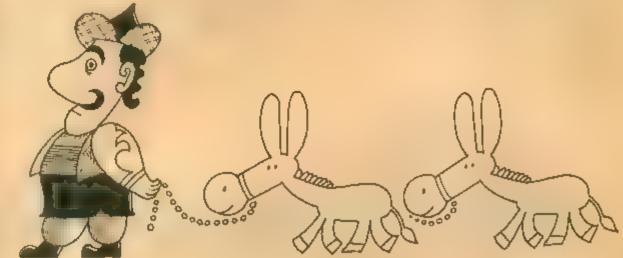






على المسالة المستقدة والمستقدة السعور المالية .. المستواة المستواة المستواة السخيافية والنحدر والسبة التسيرة والتنادات والتهارف

حيار جعا



کن بچک حیار عزیز لدیه ۱۰۰ بهتم به ١٠ ويسقيه ويطعمه ١٠ وينطف له حظيرته ١٠٠ ولا يتعبه في اعمال الحقن والنقر ١٠ حتى كبر العمار ١٠ واصبح سبينا 10 أكبر من العبار العادي وأصفر من الحصان ١٠ وذات يوم راه رجل فسأل

ي كيف حصلت على هذا العمار الكبين ا

قال جما :

 کان عندی حیاران صغیران ۱۰ ذهبت است. بهما الى النجار، وطلبت منه أن يصلح منهما حمارا واحدا كبيرا ١٠ قصنع لي هذا الحيار ،

صدق الرجل هذا الكلام .. وكان عنده مماران هزيلان 👵 قذهب بهما الى النجار وطلب منه ان يصنع منهما حمارا كبيرا ٠٠ دهش النجار ٠٠ وسأله د

من قال لك هذا ؟

قال الرجل :

عند ذلك فهم النجار ان جعا أراد ان

يمزح مع هذا المغفل ١٠٠ فاكبل النجار الحكاية ، واحد العمارين ،، ووعد الرجل ان يسلمه حمارا كبيرا بعد شهر ١٠٠ ثم باع النجار احد العمارين واشترى بثبيته فولا وشعيرا - وصار يطعم الحمار ويهتم به حتى اشتد وصار سمينا ١٠٠ بعد شهر عاد الرجل فقدم له النجار حمارا كبيرا فرح نه ۱۰ ثب ساله

- الم يتبق من الحمارين فضلة نصنه منها جعشا لطفلي الصغير ؟

قال النجار:

اذهب یا رجل ۱۰۰ ان حماریك الصفيرين لم يكفيا لصنع حمار كبير ٠٠ فاضطررت أن أصنع الذيل من عندى -

حالد محيد عبدالعطب

تقع مدينة ينبع البحر على ساحل البحرالاحمر ١٠ وهي احدى مدن المملكة العربية السعودية - يوجد بها مشروع

انابيب البترول من المنطقة الشرقية الى يمبع ٠٠ وتوجد به الهيئة الملكية لتجبير -- وهي من البدن الهامة في التَمَلكُة * . اذ انها مزدهرة بالصناعة والعمران والتجارة - اهم شوارعها شارع التصليك فيتصل ٥٠ وشارع التصليك عمدالعزيز ١٠ وتتبع المدينة عدة قرى منها.. ينبع النخل ١٠٠ جبل رضوي ١٠ الغيص

عددن محمد لقايدي ينبع بنجراء سعوديةء

حكيم

- لا تشرب في كاس المدلة .
- لا تحتقر المجلود ، فقد ذليك التصبيحة عنى لبناية - -
- لتاس دلباس ،، ومن يقدم لخير

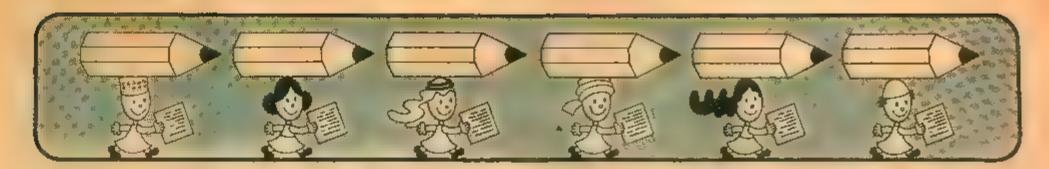
ارشند لتويير فاسات ليعرب

كلمة حق



قال الفينسوف «يرناردشو» ١٠٠ اني اكن كل تقدير لدين محيد بن عبدالله لحيويته العجيبة ٠٠ فهو الدين الوحيد الذي يبدو لي ان له طاقة هائلة لملاءمته لاوجه الحياة المتفيرة ١٠ وصلاحيته لكن العصور ١٠ لقد درست حياة هذا النبي ١٠ وفي رايي انه يجب ان يسمى «منقد البشرية » ٠٠ دون ان يكون في ذلك عداء للمسيح -- واني لاعتقد انه لو اتيح





لرجل مثله ان يتولى حكم هذا العالم الحديث منفردا - لحالفه التوفيق في حل جميع المشاكل بسلوب يؤدى الى السعادة والسلام - انى أتنبأ بان الناس سيقبلون على دين محمد في اوروبا في المستقبل - وقد بدأ يلقى القبول في اوروبا اليوم .

اروی عبدالرحیم الاحیدی ۱۰۰ الکویت

حجر رشيد



فى يوليو عم ١٧٩٨ نزل القائد الفرنسي نابليها بونابرت مدينة الاسكندرية بجيشه الذي يقدر بـ ٢٦ ألف جندي م وكان مع القائد الفرنسي بعثة علية مثبية مشيد على حجر ضخم عليه كتابات باللغة الهيروغليفية م واستطاع العالم الفرنسي شمبليون حل رموزها م ومعرفة معناها م هذا العجر اسبه حجر رشيد معناها م هذا العجر اسبه حجر رشيد موجود في مصر حاليا م حيث استولى عليه الاوروبيون م

طارق مبرې الجويس اسکندرية ـ مصر -

أحلى الكلام

من اقوال الأمام على رضى الله عنه :

• أفضل الاعمال ان تجعل أسانك رطبا
بذكر الله ،

غایة الادب ان یستحی الانسان من نفسه .

لا يكن فقرك كفرا -- وغناك طفيانا من كانت الدنيا همه -- كثر يوم القيامة
 غمه -

ابتسام ابراهيم عبدالففار المحرق ـ البحرين

عدالة الخليفة

لما تولى عمر بن عبدالعزيز الخلافة -- خرج يتفقد احوال الرعية -- وخل سائرا حتى سمع اذان المجر -- وبدا الناس يدخلون المسجد للصلاة -- ودخل الخليفة ليصلى - فتعثر في رجل نائم قرب الباب -- فرفع الرجل بصره وقال لعم -

_ هل انت اعبى ؟ فقال عبر:

.. Y ...

وهم حراس الخليفة بضرب الرجل على اهانته - ولكن عمر قال لهم :

التركوه - نقد سالنى الرجل سؤالا - واجبته - ولم يحدث أى شيء - ا عبدالله خليفة سعيد ام القيوين الامارات ،

هل تعلم ؟



ان هناك نوع من الشجر ينمو الى ارتفاع هائل يزيد عن ١٠٠ متر ٢٠٠ وال هذا النوع من الشجر يدعى «سيكويا سمبر فيرنس «٠٠ وهو يكثر في ولاية كاليفورنيا ؟

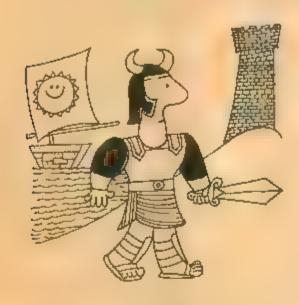
● ان هناك شجرة في المكسيك يبلغ
 محيط جدعها ١٠ مترا - وهي بذلك

تكون اضخم شجرة في العالم ؟ - هذه الشجرة هي من نوع الصفصاف - ولها الشجرة هي دي تعرف به وهو -« سانت ماريا ، دي توله * ؟ * . * **

● ان هناك شجرة تحمل مليون وسعف مليون زهرة في موسم ازهارها ٢٠٠ هذه الشجرة موجودة في ولاية كاليفورني الامريكية ١٠ ويبلغ عمرها اليوم نحو ١٠ عام ١٠ امه وزنه فيقدر بحوالي ٢٠٠ طن ٢

> متعب فهد عايد نصيسية ـ الكويت ،

الاسكندرية



الاسكندرية ميناء هام في شمال مصر - تقع على سحل البحر الابيض المتوسط - اسسها الاسكندر الاكبر عند قرية راقودة بين شاطىء البحر الابيض وجزيرة فاروس وكان ذلك سنة ٢٣٧ قبل الميلاد - وكانت الاسكندرية تستقبل تجارة البحر الابيض المتوسط - ثم مالبثت ان قامت قرطاجنة فاصبحت اكبر مدينة في الغرب - ثم اصبحت الرومانية وصارت اعظم عاصمة اقليمية الرومانية وصارت اعظم عاصمة اقليمية وكان عدد سكانها - ٢ الف نسمة - وحينما فتح العرب مصر نقنوا العاصمة الى موقع فتح العرب مصر نقنوا العاصمة الى موقع القاهرة الحالى .

ھالة فاروق حافظ الكندرية ـ مصر -

العبديدة والنبس

● ایت تعبیر محبید

صيفافس الوبنس



• عصف بن کجینه مده قبنی نونسن فتسارف الأمارات









● طوین جوریف بعینو پ کنردین هــــه ابوطىنى لأمارت



طبحه بعصرب





الجنسرة ومصبر









ی هید کنریز عبد اثر حسن

واس لحيمة والاصرات

● باسر ۱۰سع خرجس



لمدمنة المجرد ديني لأميارات





●حاثم سرج أدين ام درمیان و استودان



الوظيي ۽ لامارات

● خید کند برخینی

ابهالحشع (اسعودته)



العبين والاصارات





الاحمدي والكويت



القاهرة المستر

● الطيب معتصب ، منه عبد ترجيس ، مجيد سعند محب

والوالعلية، لأمارات الاستارات

شبارقه والأمارات اسوحيته فمتبر

€ بستامیه حسید

💌 ماهير عجيد سخيد

حدد المسعودية

• مثعیب،صرمشدب



🗢 محمد داسر الصهباني روى (سلطية عمال





جليب الشيوخ الكويت



● فواد عناس عند المه

معدرد , لام , ب

درهم واحد ..!



دخل جحا أحد البطاعم .. وطلب كل ما يشتهيه من طعام وشراب .. وبعد أن شبع .. اخرج من جيبه الدرهم الوحيد الذي معه وأعطاه للجرسون .. فنظر اليه الجرسون بدهشة .. وقال له : ء الباقي ياسيدي ؟

قرد جبعا ہے

. عيب يارجل .. الباقي من اجلك برا

> خالد ابراهيم حبيس بوظين جالامآرات

المتهمة ١٠٠

القاضي : ماسم زوجك ؟ المتهمة : حسنين القاضي وحسنين ماذا ؟

المتهمة : حسنين زوجي ..!

شروق صالح بورسنى القادسية والكويت

في امريكا

ذهب رجن الي تيويورك. فسأل أحد البارة :

. أليست هذه ناطحات السحاب ؟

ماذن متى يبدأ النطح ؟ تجلاء صالح شنرادعمير

توفيسر ١٠٠

قال الاين لوالده: به أنت محظوظ ياوالدي .

_ لماذا ؟

ـ لأنك لن تحتاج لشراء كتب جديدة لي في العام القادم .. فانا مأستعمل نفس الكتب السابقة .

- لباذا يا بني ؟

- لأننى رسبت في كل المواد ... ناصر سيف اليوسعيدي المستعة استطلة عبان

التموأم

الذهبت أحدى السيدات ألى محل البلابس لتشترى بدلتين لولديها التوأم . ولما ارتدى الطفلان البدلتين .. قال لها البائع د

_ هناك مراة اذا اردت ليرى كل منهيا تقنيه - -

فقالت الام:

ـ لا داعى .. يكفى أن يشاهد كل منهما الاخر ..ا

مراد توراوی اغادير ـ البعرب

المحبة الاخوية



سالت المعنبة تلاميدها الصفاراء . اذا را يتم رجلا يضرب حمارا .. فطلبتم منه ان يتوقف عن مبريه .. فما الذي يدفعكم الي هذا العبل ؟

> اجاب أحد التلاميذ: . البحبة الأخوية ...

أحيد حسن متسي الكندرية . مصر

بسرعة

رجل يحب البدوء .. اشترى شريط كاسيت قارغا ليسمعه ال بدرية محب الكويست

متعب مالية

ـ هن يطلعك روجك عبى متاعبه

د نغم .. كلما طلبت منه شراء

ير فيم محبد صابح

اليوظيين برالأمارات

کوب شتای ۱.۱

قالت الزوجة لصديقتها ا

لبالة ا

فستان جديد ..ا

دهب رجن الى المقهى .. ونادى الجرسون وقال له د

- ارید کوب شای ثقیل ، فقال له الجرسون :

- تعال لنحيله معا ..!

عبدالله على عطيه جده ـ السعودية

الفاتورة

بعد ان اکن الرجن وشبع 💀 وجاء الجرسون بالفاتورة ١٠ اكتشف أن الحساب مبالغ فيه جدا ١٠٠ فطلب مقابلة صاحب ليطعم ٥٠ وسأله د

. الا يمكنك عمل خصم في الفاتورة ؟

۔ لساذا ؟

۔ لائی زمیل لکم ؟

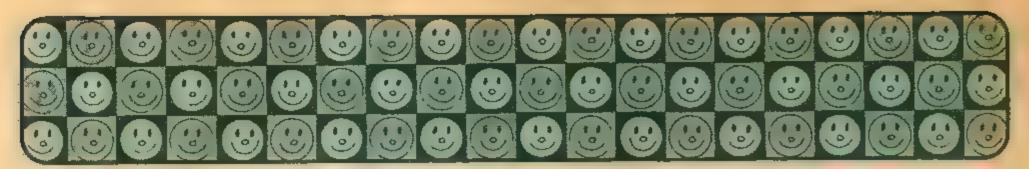
_ هل أنت صاحب مطعم ؟

. لا مه الله حرا**مي** = 1

يوسف المميوف الدمام . السعودية



فكرة عبد لله الدرمكي مصح ما لامارات



ارجولت الكل على المحدد الما الما على المحدد الما المحدد الما الما المحدد المحدد

فكره هينم طينات لهلاسمات للودان



فكره بعلاء فيوري صابح بالمافيرة بالمصر



فكرة فاطمه للمرق ينزرت الونس

من قال ذلك ؟

قال الطفل لصديقه : ـ اصيب جارنا بالخرس .. وهو الان لا يتكلم .

ـ من قال لك ذلك ؟

ـ هو نفسه،

عادة أحيد معبود أبوظس ـ الأمارات

التليفون

الاول: اعطني رقم تليفونك الجديد ا

الثانى ؛ لقد نسيته الاول ؛ لا بأس -- سأتصل بك هاتفيا في المنزل لتعطينى اياه! رين الدين حن مكة البكرمة

بسرعة

واحداشترى ملعقة يقلب بها الذكريات ۱۰۰

> ایمن ایهاب زکریا اندهرة

المتحف

دُخِل السَّائِح المتحف - ورأى حجرة نوم تاريخية مصنوعة من الذهب السخالسس - فسقال الترجمان :

- على هذا السوير نام هنرى الرابع - ولويس الخامس عشر - ونابليون بونابرت -فقال السائح :

- وهن اتسع السرير لهم جميعا أ

العرطود ، السنودان

سكان القمر



قال الطفل لابيه : بأنا هتاكد اله لا يوجد سكان على القمر .

> ۔ وکیف تأکدت ؟ ۔ له کان هناك سکان

- لو كان هناك سكان على سطح القبر .. فأين يذهبون عندما يصبح القمر هلالا .. الا

> امانی عبدالرحیم عمران الرمیثیة ـ الکویت

مائدة العشاء

قال الضيف للطفئة الصفيرة قبل الجلوس الى مائدة العشاء: - هل أستطيع أن أجلس على يمينك ؟ .

فأجابت الطفلة :

ـ لا ۱۰۰ قاق اکل بیمیسی ۱۰۰ اسامة عبد المجید فوری طبطت ـ مصدر

الحسرارة

سأل الصديق صديقه المريض في المستشفى :

ساهن الخذوا حرارتك ؟

بل أخدوا كن تقودى ٠٠ ومن وقتها زادت حرارتي ١٠٠

> رئيا بسيوس شاهين جدة - السعودية

وندوپو ماچد فی کل میان



احتفال

 المعودية ، حائل ، خلف بدر المليمان ، اقام المركز الصيفى بعدرسة ابوبكر الهبديق حفلا حضره عدد من المستولين واولياء الامور، تضمن الحفل عدة عروض فنبة ورياضية 🕟

حد الطلاب يلقى كننة بالبركز السيقى بحائر-

مجلة اسلامية



تمرنت مع (الهلال) ولعبت مع المريخ!

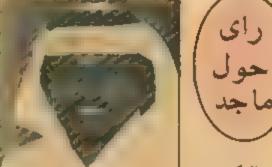
• بلاعب --

● الخرطوم، يحيى أمين، خلال حديثي مع اللاعب مبارك حيزة نور عرفت أنه بدأ مرائه مع فريق الهلال و لكبه انضم الى فريق مريخ الماصية ، الذي يلعب له الآن -

معرض بيت الطالب للفنون

مكة البكرمة _ ابراهيم عبدالحق:

افتتح مدير التربية بالمنطقة الغربية معرض بيت الطالب للفدون ، احتوى المعرض على اقسام عديدة منها الخزف والتصوير والتصميم ، حضر حفل الافتتاح عدد من المدرسين والمستولين وفي نهاية الحفل تبر توزيع الجوائز عس الفائزين -



• الدكتور • يوسف معمده

 البحرين ـ حسن محمد عبدالله ، التقيت بالدكتور يوسف محمد عبد القادر (۲۲ عاماً) وهو طبيب متخصص في الامراش الجلدية •

سألته عن رأيه في مجلة ماجد اجاب ؛ انها مجلة معيدة -





الكويت - عبداللطيف الرفاعي

تعتبى أبراج الكويت من معال لكويت الحديثة، وهي تقع على الشاطىء، مقابل قصر امير الكويت، يحتوى البرج الأكبر على ثلاثة مطاعم • منها مطعم دوار وكافتريا لتناول المرطبات -

- بوظبي ، اسامة معمود لشيخ -التقيت بامام وخطيب مسجد عمر بن الخطاب وأجريت معه هذا اللقاء :
 - ٠ الاسم ؟
 - عبدالفتاح عطيه يونس -
 - العبر ا
 - ـ ٤٧ سنة
 - هل قحب عملك ؟
- طبع ١٠٠٠ وان كانت الدعوة الى الله مهمة
 - ما هي صفات الداعية الناجع ؟
- . أن يبلك قدرا من قصاحة اللسان وحلاوة البيان وان يكون حديثه مناسبا لعقول السامعين وثقافة الحاضرين، وان يتحس بالصبر وحسن الخنق وسعة الصدر، واهم من ذلك أن يكون قدوة حسنة لفيره 🚥
 - ما رأيك في مجلة ماجد ؟
- انها مجدة اسلامية ، فبالاضافة الى ما تقدمه من صفحات دينية فان بقية صفحاتها ليس فيها ما يتعارض مع العقيدة الاسلامية 🕟

مهرجان رياضي

• تونس ـ قيصر المؤدب -

أقيم مهرجان رياض بمعهد الغزندار، شمل عدة مباريات في كرة القدم والسلة ، اضافة الى مسابقات في لقفز والجرى ، ورمى الكرة الحديدية -



٠٠ لقاء في الكويت

- ایکویٹ ۔ لصف = دیف عبد ٹنظیف
 بندر -
- التقيت بناظر مدرسة سفيان لابتدائية واجريت معه هذا اللقاء :
 - 🐠 الأسور 🏖
 - ـ سليمان محمد عثمان ٠
 - السن ؟
 ۲۹ سئة
- كم سنة امضيتها في التربية والتعليم ؟
 - ير دا عاما -
- کہ عدد الطلاب فی مدرسة سفیان
 الثوری ؟
 - معه طالبا -
 - وكم عدد المدرسين ؟
 - ٠ ٣٩ مدريية -
- ماعى تصيحتك الإصدقاء ماجد في اوقات الفراغ ؟
- م المداومة على القراءة والتردد على المكتبات ..

٠٠ ولقاء في مكة

- السعودية ـ مكة ـ عسر جابر ،
 التقيت بناظر مدرسة عبار بن ياسر واجريت معه هذا اللقاء :
 - \$ mill .
 - سموسي أدم عبر
 - 🛊 العبر 🤋
 - 24 min 66 -
 - كم عام امضيتها في التدريس ٢
 - · WE TT.
 - ما رأيك في مجلة ماجد ؟ الرحاة الأول أفي العالم العد
 - يا المجدة الأولى في العالم العربي -

أسبوع ثقافي

السودال ـ لحصاحيصا :

اقيم بمدينة الحصاحيصا امبوع ثقافي، شارك فيه طلاب جامعة الخرطوم من ابناء البلدة، اقاموا معرضا بالمدرسة الغربية -

• دولة الامارات العربية المتحدة

القائمة ٦٢ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

• اليمسن :

• سلطنة عيان :

• الكويت:

السودان ؛

● تونسس :

• البحسرين :

- خالد يحيى المحفدي (ابن الأمير الابتدائية

_ ابراهیم محمد غبضان (معاد بن جبر

_ ایمان محمد العسری (معاذ بن جبل

_ أحمد صالح الصبارى (عقبة بن ذفع

ـ ياس عبد العرير جعفر (سعيد بن سنطان

_ فالزة موسى جمعة (نجيبة بنت عامر

- تاصر بدر الراسيي (محيد بن ابي عفان

- مسلم راشد مسلم (محمد بن ابي عفان

_ شروق صالع محسد (القادسية

_ قالح حـــن منصور (الرقـــه

_ فهد عبد الرحين محمد (توفل بن حارثه

- بشار غازی المهتمی (السالمیة

ـ عددان عوض الحاج (البيروني المتوسطة

_ اسامة حبيب الله عبد الله (الامتداد الشانوية

_ مالك عبد الرحيم أحمد (حلويات سعد

_ محمود فوزي عبد القادر (الهجرة الابتد ثية

_ عبد اللطيف محمد الامين (غرب القاش

- غسان سلامة (الابتدائية بالمنزه

ـ خالد جـابر (تونـــس ۱

- نسزار شسنيور (ثانوية المحرس ا

• أبوظــبى:

- _ زينة فاضل سلمان (اليرموك الابتدائية
- _ مراد معمود عزت (زاید الشانی
- عبدالله احمد عمر (حمزه بن عبد المطلب العسبن :
 - ـ حارب حمد الكويتي (مالك بن انس ـ اسهار معمد عبيد (أم أيمسن
- دبس :

 طارق عبد الفنى عبد الله (الاحمدية
 معيد عبد الله محمد (الجاحظ الابتدائية)

الشارقة :-

- _ يوسف مشهور اليوسف (حلوان الاعدادية
- ــ محمد على جسال (الخليس بن أحمد) و رأس الخيمة :
- خالد سليمان ابراهيم (معهد رأس الخيمة ، - أحمد محمد أحمد (معهد رأس الخيمة ،

● السعودية :

- _ اكمل امين مدنى (الأمام على بن ابي طالب ا _ حسس محسد يعقسوب (المدينسة ا
- _ ابراهيم أحمد زين (النموذجية المتوسطة ،
- _ حستى راجح دغلس (الزبير بن الموام)
- محمد فهد العربيب (عمرو بن العاص ؛

- سبع السيد عبد المطلب (طه حسين) ـ فتحــ فــؤاد عــل (مصـــر ا
- _ عمر ابراهيم هلال (الحرية بالجيزة ·

• تطبير ۽

- عبد الله عبد البرازق (الدوحية ا - خالدعبدالله حسن (ام صلال الابتدائية ا

• المقبرب:

- الزياني الادريسي عبد الفتاح (فاس - تهتي عبد الكريم (عبد الملك السعدى - العلساوس المختسار (البيضساء

_ مسلاح خليف (المحسرق ا

_ عادل امين عبد الرحيم (عبد الرحمن الداخل _ لينا احمد ال محمود (الخنساء الابتدائية,

الأربعاء القادم القائمة (٣٣)





لأسم : عبدالله محمد سعبد اليسن ۽ ١٤ سنه المدرسة ، مصعب بن عمير لهودية : المراسنة بعلوان االامارات الوظبيء ص،ب ۱۸۸

لأسيره محيد غثبان مرسال

لهواية دجمع الطوابع وقراءة

العبوان ؛ السودان ـ الخرطوم ـ

لصحافة مربع ٦٩ . منزل رقم

لين 13 دسم

المجلات



الاسم : يعموب يوسف صقر السن ١٠٠ سئوات المدرسة : الرملة الايتدائية -لهواية ؛ السراسلة لا كرة القدم العنوان والامارات الشارقة . س-پ ۲۹۱



لاسم سونيا شطورو الس ۱۱ سنة الهوانة المراسلة بالمطالعة العبوان تونس ، ۲۱ بهج العرائر ۽ ١٠٠٠





لاسم يوغمين محمد بن الجهد السئ د ده سبه المدرسة داعدادية القدس الهواية: المراسلة ـ جمع لطوابع -العموان دالمقرب صنبيدي بوهورية عمالة وجدة .



لين ١٧ سيه الهوابة السراسية القراءة العبوان الكويت الفجاحيل ـ شركة دقلات للمط الكويتية



الأسم سعيد حبيس سعيد البن ١٤٠ سنة المدرسة: عبرو بن العاص الفكرية ـ السامة الهوابة البراسلة الفنوان الأمارات عجبان، رقد المبرل ١٠ ١٠ من - ب١٨١١





ص ب ده ۱۰



لس ۲، سه

تهوية ثمرسية

عيدا بعر در

السيدرسة عسمر بسن

نعموال قطراء لدوحة ا

منطقة الوكرة ـ ص،ب ١٩٨

لأسع حمد يوسف براهيم السنء الاستة الهواية ؛ المراسلة المنوان: اليمن - تعز -ص-ب ۱۹۹۰

الأسير مجيد جنفان مبارك

الهواية السراسلة باكرة القدم

العموان: سلطنة عمان م

السن ١٤ سنه

الاعدديه

المدرسة سنطان بي

مطرح ، صاب ۲۰۰۹



الس ١٦ سنة المدرسة المعيرة بن شعبة الهوافة المراسلة كره القدم العنوان الاردب الرزقاء ي ص-پ ۲۰



لأسها سيف عني محمد

بيدرسه سيف البعربي

۔ کتب ۔ ص-ب ۱۱۰۲۱

بهوابه المراسلة ـ كراد القدم

نعبوب الامارات ، اشارقة

ئىل دايىة

لانه جاند عبر عبي ليس ١٧ سنه البدرية الطبرى التجريبية الهواية ؛ البراسلة - جبع الطوابع العبوان: مصر يـ القاهرة بـ الايف مسكن ش ـ محبه عزت وقبه ۱۹۱ پ ممر 🛪



السن دود سمه المدرسة الرزي المتوسطة الهوية : البراسلة العشوان ، السعودية ، جدة ، ١٠٧٧ پ٠٠٠٠



اسن د ۱۹ سته

الأعدادية

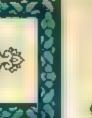
المدرسة : أوال الابتدائية

الهواية المراسلة بالتعبوبون

الفنوال البحريق باسترة ـ

و دیان۔منرل رقبہ۱۷۷۷۔طریق

رقم ١٤٥ محمع رقم ١٠٨





« يا أيها الذين امنوا قوا أنفسكم واهليكم نارا، وقوده الناس والحجارة ، عليها ملائكة علاظ شداد . لا يعصون الله ما أمرهم، ويفعلون ما يؤمرون "-« صدق الله العظيم »

شرح الاية الكريبة

تخيل أن رجلا أخذ زوجته وابناءه، وذهب معهم لقضاء يوم على شاطىء البعرء ركبوا جبیعا زورقا .. راح یتهادی علی صفحة البياه .. فجأة هبت عاصفة هوجاء ..! اضطرب القارب، الكل مهدد بالفرق والهلاك .. وجد الوالد نفسه مكلفا بمهمة جسيمة ، عليه أن ينجو بنفسه من الفرق وينقذ زوجته وابناءه ٥٠ وهذه هي مهمة المؤمن في الحياة .. فهو عرضة لمذاب جهنم هو وزوجته وابناؤه ٠٠ عليه ان يقى نفسه من ذلك العداب الأليم ، وينقذ زوجته

وابناءه وبناته أيضا من نار جهنم ، وذلك بأن يتبع أوامر الله ورسوله، یؤدی ما علیه من فروض .. يتقرب الى الله بالمداومة على السنن، يكسب قوته وقوت عياله من حلال. يامر زوجته بطاعة الله. يعلمها أمور دينها. يبين لها الحلال من الحرام، يأمر ابناءه وبناته بالسلاة والصيام .. ويعودهم عني ذلك منذ الصغرء يسنك سلوك اسلامیا فی بیته کی یقتدی الجميع به ، وبذلك يكون قد طلب النجاة لنفسه ولزوجته وعياله.

NAME OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR



🦫 اسسألوني 🦓

من هي ؟

- من هي خوانة بنت الأزور ؟ خولة جاسم الشامسي والشارقة
- ﴿ هِي شَاعِرةَ مسليةً ، أَخْتَ ضرار بن الأزور. من أشجع نساء عصره ، ولها أخبار كثيرة في فتوح الشام ، ماتت في عهد أمير المؤمنين عثمان بن عفان.

سجدة التلاوه

• ما هي سجدة تلاوة القران ، وكيف _يبكن أداؤه ؟

> علاء شفيق بسيسو ياس هشام بسيسو الكويت

• • ذا كنت تقرأ القران، ومروث بسجدة مش قوله تعالى في سؤرة اقرأ ، كلا لا تطعه واسجه واقترب » ، وقوله تعالى في سورة النجم « فاسجدوا لله واعبدوا » هـ قول الله اكبر وتسجد ع وبعد انتهاء السجده تقوم دون سلالم او تكبير اى دون ان تقول الله اكبر ودون أن تسلم على اليمين وعلى الشمال،

- هل يجوز الكلام اثناء الوضوء ؟ وليد باحكم المدينة الممورة
- الكلام البياح جائز اثناء الوضوء .. والكلام المياح هو الذي ليس قيه ما يقصب الله ورسوله.

حمدان ليسال ووالده بخمت

أعداء المسلمين

جمع حيدان صور الأطفال المشردين في بيروت .. وضعبا في اليوم واحتفظ بها في مكتبته .. فلما سأله والده عن سبب ذلك أجاب : كي لا أنسى هذه الأحداث .. كي أتذكر دائما أن للمسلمين عدوا لدودا .. صمت حيدان لحظة ثم نظر إلى والده قائلا، كم عدد المسلمين العرب ياأبي ؟.. أجاب : أكثر من مائة مليون .. قال حيدان : سبحان الله الله كيف يحدث ذلك ؟ أكثر من مائة مليون يقفون الوالد: لأن المسلمين تركوا مصدر الله. قوتهم _ تركوا العمل بكتاب الله

وسنة رسوله .. وقد تنبأ رسول الله بذلك حيث قال ما معناه .. ستكونور هدفا للأمم والدول من كل اتجاء .. ينقضون عليكم انقضاض، فقال له أحد الصحابة : هل سيكون ذلك بسبب قلة عدد المسلمين أله قال النبي ما معناه : ستكونون كثيرين ، ولكن كشرة بلا فائدة، ستكون قلوبكم مليئة بالخوف ، وينزع الرعب من قلوب أعدائكم فلا يخافون منكم إ وذلك بسبب حبكم للدنيا وكراهيتكم عاجزين أمام ثلاثة ملايين الله قال اللموت. قال حبدان صدقت يارسول

ابن الزبير يشزم .. قائد المنصر كين

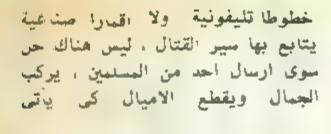
في كل صبح ، وقبل أن يظهر قرص الشمس الأحمر من قاحية الشرق ، كان الناس يستيقظون من نومهم -- يذهب القلاحون الى مزارعهم ، والصناع الى اعبالهم يعملون ويكدون ساعات طويلة . يتحرك قرص الشبس رويدا رويدا حتى يراه الناس في وسط السماء ١٠ يشتد المحر ، ويسيل العرق وهم ماضون في اعمالهم ١٠ يستريمون قلبلا وسط النهار ثم ينهضون مرة ثانية يواصلون عملهم حتى يميل قرص الشمس الى الاصفرار ١٠ يأخذ طريقه نحو المفرب ، يبدأ في الاختفاء رويدا رويدا حتى يختفى تماما خلف الافق 10 يعود الناس الى منازلهم وهم يشعرون بالتعب الشديد، انهم مضطرون الى ذلك كل يوم لابد من توفير طعامهم وطعام ابنائهم، ولابد ايض من توفير مبلغ من المال كي يعطوه للملك (جرجير حتى لا يتعرضوا للسجن والهوان .. ولكن ماذا يفعل الملك جرجير بكل هذه الاموال ؟.. انه يرسلها الى هرقل ملك الروم، فهو لا يرفض له طلبا ، ولا يعصى له أمرا، لان هرقن هو الذي جعل الملك جرجير حاكب على هذه البلاد من طرابلس وحتى طنجة في بلاد المقرب -

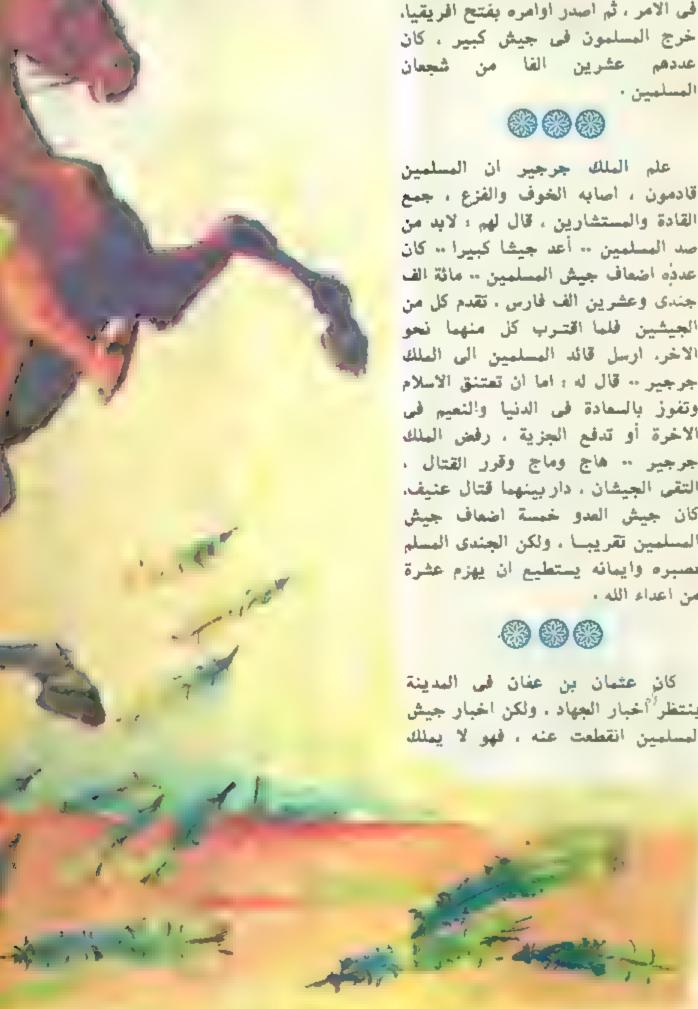
في تعد الفترة كان الناس في مصر يتعبون بعدل الاسلام ، المسلبون يدفعون الزكاة ، وغير المسلمين يدفعون الجزية ، ولا يدفع الجزية الا القادرون، فالنساء والاطفال والشيوخ وغير القادرين لا يدفعونه ، كذلك الرهبان المنقطعين للعبادة ، لانهم لا يعملون ١٠٠ كان والي مصرفى تدك الفترة هو عبدالله بن ابي سرح، اما أمير المؤمنين فهو عثمان بن عفان اخوه في الرضاعة - أواد عبدالله بن أبي سرح أن يمتد نور الاسلام من مصر الى تلك البلاد التي يحكمها البلك جرجير - قور أن يرسل لامير المؤمنين كى يستشيره في ذلك ،

ركب رجل البريد ناقته ، انطلق من مصر الى مقر القيادة بالمدينة المنورة. حمل رسالة من عبدالله بن ابي سرح الي امير المؤمنين عثمان بن عفان ، انه يستشيره في فتح افريقيا . جمع عثمان رضى الله عنه كبار الصحابة ، استشارهم في الامر ، ثم اصدر اوامره بفتح افريقيا، خرج المسلمون في جيش كبير ، كان عددهم عشرين الفا من شجعان

قادمون ، اصابه الخوف والفزع ، جمع القادة والمستشارين ، قال لهم ، لابد من صد المسلمين ١٠ أعد جيشا كبيرا ١٠ كان عدده اضعاف جيش المسلمين - ماثة الف جندى وعشرين الف فارس ، تقدم كل من الجيشين فلما اقترب كل منهما نحو الاخر، ارسل قائد المسلمين الى الملك جرجير ٠٠ قال له : اما أن تمتنق الأسلام وتفوز بالسعادة في الدنيا والنعيم في الاخرة أو تدفع الجزية ، رفض الملك جرجير ١٠ هاج وماج وقرر القتال ، التقى الجيشان ، دار بينهما قتال عنيف. كان جيش العدو خبسة اضعاف جيش المسلمين تقريباً ، ولكن الجندي المسلم بصبره وايمانه يستطيع أن يهزم عشرة من اعداء الله -

كان عثمان بن عفان في البدينة ينتظر أخبار الجهاد ، ولكن اخبار جيش البسلبين انقطعت عنه ، فهو لا يبلك









بأخبارهم مع اختار عبدالله بن الزبير لهذه المهمة مع ومن منا لا يعرف عبدالله بن الزبير مع فأبوه الزبير بن العوام، وامه اسماء بنت ابى بكر ، اذن فهو خير من

يقوم بتلك المهبة - انطلق على رأس جمع من المسلمين - قطعوا الاف الاميال حتى وصلوا الى ساحة المعركة - فلما راهم المسلمون هناك - انطلقت اصواتهم بالتكبير - الله اكبر - الله اكبر الكبر - الله الكبر - الله الكبر التكبير تلك الأصوات - قال : ما هذه الاصوات التي تنبعث من عند المسلمين ؟ - قالوا : لقد اتاهم عدد من المسلمين ، فشعروا بالخوف الشديد -

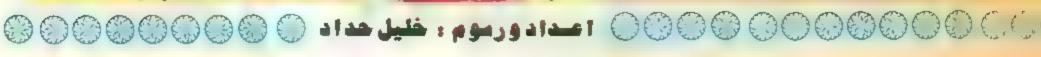
688

راى عبدالله بن الزبير ان القتال يدور بين البسلمين واعدائهم منذ الصباح حتى وقت الظهيرة - فاذا جاء وقت الطهيرة ، فاذا جاء المسلمين ، توقف القتال ، فيعود المسلمون الى خيامهم ويعود الاعداء الى ديارهم ، رأى عبدالله بن الزبير ان الامر سيطول ، ربما يستمر القتال شهورا طويلة. فكر في خطة ذكية ، قال لقائد المسلمين ، لقد اعتاد عدونا ان يتوقف القتال عند اذان الظهر - لذا يجب أن

• وانقص ابن الزبير بسيفه على القائد المشرك

يبقى عدد من شجعان المسلمين في الخيام متأهبين، فذا حل وقت الاذان، وتفرق الجمعان، اقود ان تلك الجماعة التي لم تشارك في القتال، وانطلق بهم نحو العدو - لعل الله ينصرنا عليهم -

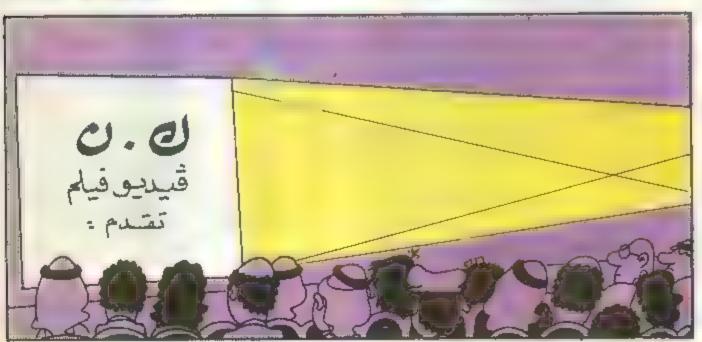
وقي اليوم التالي ، خرج المسلمون للقتال كالبعتاد ، ولكن جباعة من المسلمين بقيت في الخيام ، وضعوا السروج على خيولهم ، وجلسوا في اتم استعداد ، دار قتال عنيف بين الاعداء وبقية المسلمين ، شعر جنود الاعداء بالتعب الشديد ، فما كادوا يسمعون صوت الاذان حتى شيوا بالانصراف كعادتهم كل يوم - عاد المسلم ون الي خيامهم ، وعاد الاعداء ألى ديارهم ، وضعوا اسلحتهم استعدادا للراحة بعد يوم من القتال المنيف ، في تلك اللحظة الطلق الفرسان الذين كانوا في الخيام - انطلقوا سابقون الريح بقيادة ابن الزبير ، اتجهوا نحو عدوهم ٥٠ كان كل هم عبدالله ان يقتل الملك جرجير.راح يبحث عنه بمينين ثاقبتين كميون الصقر «هجم السبليون على اعداء الله ، يدأ الاعداء يتساقطون أمامهم -- نظر عبدالله بن الزبير بعيدا موجد الملك جرجير يقف خلف الصفوف يرتدى ملابسه العسكرية ، ويركب حسانا رشيقا والى جواره جاريتان تظللانه بريش الطاووس ، هنا امر عبدالله عددا من المسلمين أن يحموا ظهره كي لا يطعنه احد من خلفه ١٠٠ ثم انطلق كالسهم نبعو الملك ١٠ اخترق الصفوف في شجاعة نادرة حتى اصبح امامه وجها لوجه ١٠٠ كان عبدالله سريعا خفيف الحركة، فلم يستطع الحراس صده ولم يستطع البلك حباية نفسه ، ضربه عبدالله ضربة قوية برمحه ، سقط المدك قتبلا ، انطبق صوت عبدالله بن الزبير : الله أكبر ١٠٠ الله أكبر ١٠٠ هنا تفرق جيش الاعداء الوفروا هاربين .





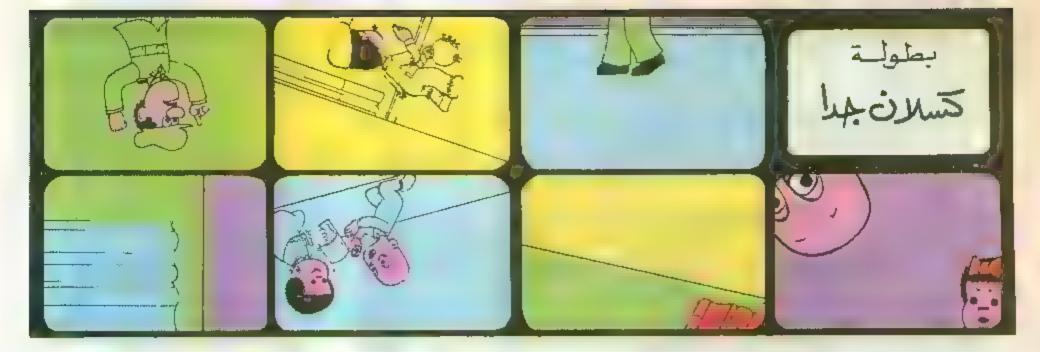


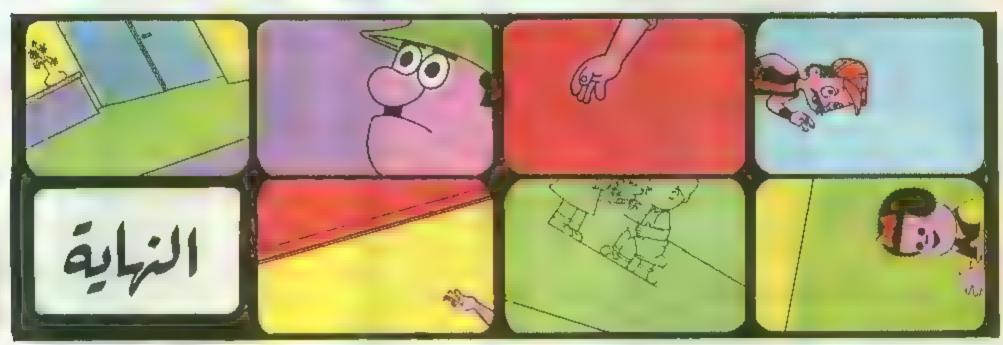


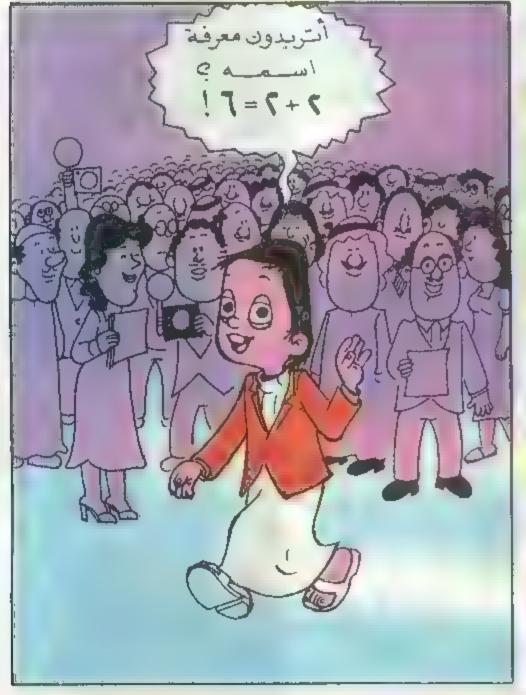








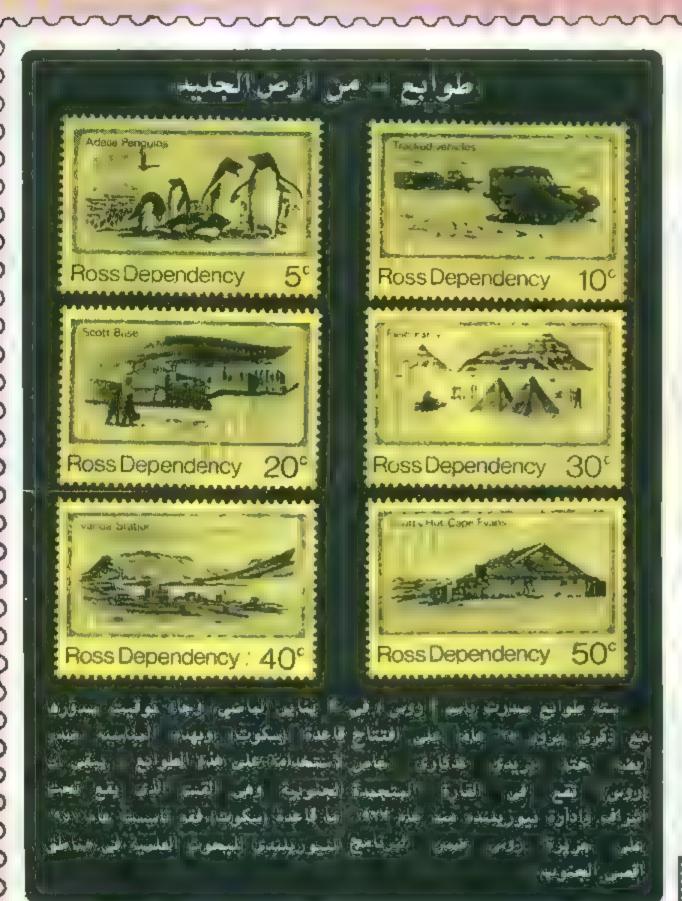












المكان استراليا الزمانفبراير

اصداران ظهرا في استراليا خلال شهر فبراير الماضي ١٠ الأول صدر في ١٠ لبراير ويبثل غلافا بريديا عليه طابع من فئة ٢٤ سنتا، الفلاف صدر بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على التعليم الثانوي في استراليا، ويبدو عليه رسم مؤسس مدرسة (كينجز سكول) والببني الأصلي للمدرسة نفسها. هذه البدرسة تعتبر اقدم مدارس استراليا الثانوية التي مازالت مستمرة حتى البوم ١٠ الاصدار البريدي الثاني مخصص للحيتان، وهو مكون من اربعة طوابع صدرت في ١٧ فيراير -













طابع ٥٠ ومندوب

- الفروانية ـ الكويت ـ عبد العزير يومف غاوء
- كيفان ـ الكويت ـ حليمة صالح العيس اصدرت الكويت مؤخرا طابعين بريديين بمناسبة الدكرى العاشرة لتاسيس المتحف العلمي والتاريح الطبيعي ١٠ الطابع الاول بني وهو من فئة ٧٠ قلسا -- والاخر اخضر وهو من فئة ۸۰ قلبا ۰



Whate of Received any stall als a

هل تبادلني الطيوابع





• لدى طوابع من بكستان وزامبيه وسوازيلاند والسين وقبرس وبريطانيا والمغرب والكويت ودولة الامارات وقطر ومصر ۱۰۰ اود مبادلتها بطوابع امن تشيكوسنوفاكي وفنلندا وبلغاريا وسويسرا وبولندا واسبائيا وكندا

وجيبوتي 🔹

شاهد على واجد الامارات ، العين ، صاب ١٧٠٤ طوابع من الفلبين ومصر والسعودية والصين ١٠ وارغب في مبادلتها بطوابع من تايلاند وبلجيكا وامريك وفرنب ومونت كارلو -

مثال عيدالبنعم ثدا مصر . القاهرة . ٣ شارع عبدالبديع سالم بالدقي .

 لدي طوابع من الاردن والولايات المتحدة واسيانيا وبريطانيا والهند ونيبال ١٠ ومستعد لتقديمها الى الاصدقاء المبتدئين في هواية جمع الطوابع -

رائد مجبود الصمور لاردند عيان دائرة الاراضي والبساحة مصاب

• لدي طوائع من تونس ٠٠ وارغب في مبادلتها بطويع من مختلف لدول وخصوص البلدان الفربية -

معز معمري توسى . ٢٠٥٠ حدام الانف . ١٣ تهج الطاهر ين

 لدي طوابع من سلطنة عمان ودولة الامارات والاردن ومصر ١٠ واريد مبادلتها بطوابع من العراق وسوريا والكويت وتوبس

خميس عامر سالم سنطينة عمان ـ روي ـ ص-ب ١٦٧٤ • لدي طوابع من الهند والدوميسيا وبريطانيا ودولة الامارات والصومال وايطاليا - واود مبادلتها بطوابع من نيحيريا ودكستان والكويت والامارات،

فامله فحيد غبدأرحمن التحريل، ترفع لشرقي ، مترل رقب ١٩٧٠

١١٩_ جيل طارق

تقع جنوبي اسبانيا وتتحكم بالمدخل الغربي للبحر الابيض المتوسط، وهي تتمع بريطانيا التي احتلتها عام ١٧٠٤ ، وتطالب اسبانيا باستعادة سيادتها عليها - طوابع جبل طارق القديمة تصلُّ قيمة بعض نماذجها الى مئات واحيانا الاف الجنيهات الاسترلينية -



بطولة اورود



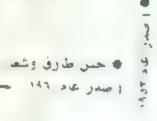












ت عد ۱۹۰۸







وصدر عام ۱۹۹۸

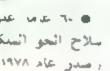




سلاح الحو السكي ر صدر عام ۱۹۷۸



اليرابيت وصدو حاد ١٩٧٧



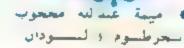


رابتك تقومين بمحاولة جريئة لاول مرة .. محاولة أعتبرها دليل دكاء .. ودليلا على مستقبل باهر ان شاء الله .. شاهدتك تجاولين ترجمة قصة الحليزية الى اللغة العربية .. أولا محرد المحاولة .. ومحرد التمكير في الترجبة شيء جبيل .. ومفرح .. تانيا .. عندما قرات ترجمتك للقصة احست انك قد فهمت القصة جيدا ..

للانسة الصغيرة صديقات كثيرات. اذا اردت إن تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



صديقات





الدوحية وقطي



ÖRRA



كنت اقف أمام المراة بالفستان الحديد الذي أحضره أخي من أمريكا .. عندما دخلت أمي ورأتني أتحرك في خيلاء أمام المواة.. وأمسك بذيل فستاني في اعجاب .. وأسير مخطوات الأميرات .. ولكن دخول أمي أيقظني من ذلك الحلم الجبيل -، قالت لي : تعالى معي الي البطبخ .. ساعديتي في اعداد الطعام الذي يحبه اخوك .. قلت لها: أمي دعيس قليلا بهدا الفستان ، قانه جيبل على ،، قالت أمي د ومن

سيرتديه غيرك ؟.. اخلميه الان واتبعيني الى المطبخ.

وخلمت فستاس العبيب .. وارتديت القديم .. ودحلت مع امي البطبخ .. ويدأت اساعدها وأنا أفكر في الفيتان .. الله احسن فستان عندي .. لا .. بل عند كل صديقاتي . لا .. بل في بلدنا كلها .. سوف ارتديه الليلة .. فكل أقربائنا سيحضرون الليلة لرؤية اخى سعيد .. وتهنئته بسلامة الوسول .. سوف أكون أحلى فتاة في البوجودين .. سأختال بفستاني مثل سندريللا .. وفجأة استيقظت من أحلامي علي صراح أمي: ماذا فعلت ؟. ماذا فعلت ؟.. لقد وضعت كل علبة البلح في الطعام .. جعلته مرا لا يؤكل ..؟.. ماذا جرى لك ك. اخرجي من المطبخ حالا والا .. وخرجت بسرعة وأنا أفكر في قصة الأميرة والاقزام السبعة .. الاميرة التي دعت الأقزام السبعة الى حفل .. وقدمت لهم كمكة كبيرة .. ولكنها كانت مالحة ، لانها نسيت ووضعت البلح بدلا من

> أتابع المذكرات الاسبوع القادم

وأنك كتبت الترجمة بأسلوب عربى سليم .. ماذا أقول لك ؟.. أقول لك .. مبروك .. وأقول لك .. ألى الأمام دائما .. وأقول لك .. استمرى في محاولاتك .. وسوف يكون لك شان كبير باذن الله .. وفقك الله ورعاك بالنتي الجبيبة.



🛊 أنا طالبة عمري ١٣ سنة .. حائرة بين أبي وأمي. فأبي يعاملني معاملة حسنة .. ولا بيستى بسوء.. أما أمي فتعاملني بقسوة .. أشعر أنه تكرهني .. تعارض أي رأي أبديه .. ترفض أي طلب أريده .. كل ذلك وأنا صامتة .. لا أتكلم .. رغم أن ذلك كثيرا ما يحدث أمام صديقاتي .. فأشعر بالحرج .. ولا أدري ماذا أفعل ..؟

الشارقة . الاسارات

♦ ♦ الام لا يبكن أن تكره أولادها ... ولكنها تقسو عليهم أحيانا بسبب عدم طاعتهم لها .. أو قيامهم بعبل غير لائق .. أو تصرف خاطيء .. فاذا قامت الأم بعقاب المخطىء .. غضب الابن أو الابنة .. فالابن لا يريد العقاب .. والبنت تبكى ولا تريد أن يقول ليا أحد .. عبب .. واذا أنبتها أمها ظنت أنها تكرهها .. واذا عاقبتها يجرمانها من مصروف، أو أي شيء احر .. ظنت أن أمه قاسية .. البنت التي تريد المعاملة الحسنة .. وترفض الضرب .. يجب أن تكون مطيعة أولا .. وعاقلة أولا وقبل أن تطلب المعاملة العسنة .



يحكى أن اميرة صغيرة اسمها «شمس » كانت تحب لعبة الاختفاء والبحث ، كانت تختفى في احد اركان حدائق قصر والدها السلطان الواسعة، وتترك صديقاتها يبحثن عنها، ثم تختفى احدى الصديقات، وتقوم هي وبقية البنات بالبحث عنها .

وعندما اسبحت الأميرة شابة ناضجة، قال لها والدها : «لقد حان وقت زواجك ياعزيزتى، فكيف ستختارين زوجك ؟ »

قالت الاميرة: «اود ان اتزوج الامير الذي يستطيع ان يجدني عندما اختفى ! ».

ودهش الوالد لهذا الشرط الغريب، وحاول أن يثنى

الاميرة عنه، لكن الاميرة اصرت عليه قائلة ، « هذه وسيلتى لاختبر ذكاء وقدرات من يتقدم لخطبتى، ومن سأختاره زوجا لى »

واعلن السلطان ان الاميرة ستتزوج الامير الذي يستطيع المثور عليها عندما تختفي ·

وتقدم للزواج من الاميرة عدد كبير من الامراء وفي كل يوم يأتى الى القصر ستة امراء أو سبعة، وتختفي الاميرة، ويبدأ الامراء في البحث عنها في كل مكان ، في غرف القصر، وفي اركان الحدائق، فوق الاسطح، وفي المخازن ، لكن لم يعثر عليها احد منهم ،



وكان هناك امير اسمه «قمر» ورغم انه أمير، فقد كان فقيرا وكان يحب الاميرة ويرغب في الزواج منه ،

وذات صباح، وصل الامير قمر مع عدد اخر من الامراء، ليبحث عن الاميرة عندما تختفى وقضى المباح كله يبحث عنها، لكنه لم يستعلم العثور عليها، عندلذ حزن حزنا شديدا، ويئس من أمره، فغادر القصر عند الظهر عائدا الى بيته وفى الطريق جلس على حجر فى ظل شجرة كبيرة وسي العربة المناهرة على خبر فى ظل شجرة كبيرة وسي العربة المناهرة المنا

وفيما هو جالس يفكر في فشله، اقتربت منه سيدة عجوز وسألته : «من أنت ؟ ولهاذا تجلس وحيدا هكذا ؟ وما سر هذا الحزن العميق الذي يبدو عليك ؟ »

أجاب الامير قمر: «انا حزين لانني لا استطيع ان اعشر على الاميرة شمس، مع انني ارغب حقا في الزواج منها ١٠٠٠ أحبها ياخالة ١٠٠٠

قالت السيدة العجوز : « ارجع يابنى، وعاود البحث عن الاميرة • لكن أخبرنى : هل تذكر كم أميرا جاء يبحث عنها اليوم ؟ »

قال الأمير قبر: « جاء ستة أمراء غيرى يبحثون عن الأميرة شمس »

وعادت السيدة المجوز تسأله: « وعندما كنتم تبحثون عن الأميرة، هل كنتم سبعة فقط تبحثون عنها، أم كنتم اكثر من سبعة ؟ تذكر جيدا، واخبرني 1 »

أجاب الامير قمر: «عندما وقفنا امام السلطان في هذا العباح، كنا سبعة امراء؛ أنا ومعى ستة آخرون. وقد التفت الينا السلطان وقال: لقد اختفت الاميرة، ويمكنكم أن تبدأوا البحث عنها الآن، يجب أن تعثروا عليها قبل غروب الشمس، لكن أحدا منا لم يعثر عليها حتى الظهر، فيئست من العثور عليها، وجئت الى هنا هـ

قالت السيدة العجوز : « عد، وابحث عنها ثانية »، وعاد الامير قمر ليبحث مرة اخرى عن الاميرة، لكنه اهتم هذه المرة بان يعرف عدد الذين يبحثون

معه عنها · لقد وجد سبعة امراء أخرين غيره يبحثون عنها، وهو ثامنهم !

ولاحظ الامير قمر أن احد الامراء يخفى وجهه، ومع ذلك كان يبحث عن الاميرة بهمة ونشاط في كل مكان من القصر -

وقبل أن تفرب الشمس بقليل، كأن اليأس قد استولى على الامراء الباحثين ، فذهبوا جميعا الى السلطان وقالوا: « لقد بجثنا عن الاميرة في كل مكان، لكننا لم نعثر عليها »

وأخذ الأمير قبر يعد الامراء الذين وقفوا امام السلطان يقرون انهم لم يعثروا على الاميرة، فوجدهم سبعة غيره ال

قال الامير في نفسه: «لاشك أن السبب الوحيد في عدم عثورنا على الاميرة شبس ، أنها كانت تبحث معنا- لقد تخفت في ملابس أمير، واشتركت معنا في

البحث ، وكان من الطبيعى الا نعشر عليها، اننا سبعة امراء، فمن اين جاء الثامن ؟ لابد ان يكون هو الاميرة »

والتفت الامير قمر الى السلطان، وصاح وهو يشير الى الامير الذى كان يخفى وجهه : « لقد عرفت المكان الذى تتخفى فيه الاميرة الها تقف معنا ياسيدى » واتجه ناحيتها .

وكشف الامير المتخفى وجهه، فظهر وجه الاميرة تضحك في سعادة "كائت سعيدة لان الامير قبر هو الذي عثر عليها ا

وتزوج الامير قبر من الاميرة شبس، وتعلم منهما اولادهما لعبة الاختفاء والبحث ،

وكانت اسعد اوقات الآب والآم، عندما يشتركان مع ابنائهما في تلك اللعبة، التي كانت سببا في زواجهما ٠ قيتت ● تمتت ●









سحتان المعرفة





من اغرب الحشرات، توع مضيء، يبدو كلمبة فلوريسانت مصفرة جدا عندما يحن الظلام .. هذه الحشرة هي نوع من الخنافس التي يطلق عليها اسم سراج الليل .. او حباحب .. او يراعة .. وهي تنتشر في البناطق ذات البناخ الدافيء و الاستوائي، في يعض الأنواع توجد الاعضاء البضيئة عند الذكور فقط ، ربما ويهجتذاب الافات .. وبعض الأنواع الأخرى تكون الأعضاء المضيئة محصورة بالاناث

فقط .. وهناك انواع اخرى ايضا يملك الذكور والاناث الأعضاء المضيئة بدرجات متفاوتة .

احد الاتواع هو اليراعة الايطالية التي يبلغ طول حوالى السنتيمتر يتمير هدا النوع بعيون مركبة وزوج دقيق من قرون الاستشمار جباحا الدكر يكوذن مكتبلين، يعكس الابشى الماجزة عن الطيران. وتكون الحشرة مزودة بثلاثة أزواج من الأرجل المنقراء اللوث، أما

لحب فدويه مائل الي البشي والجزء

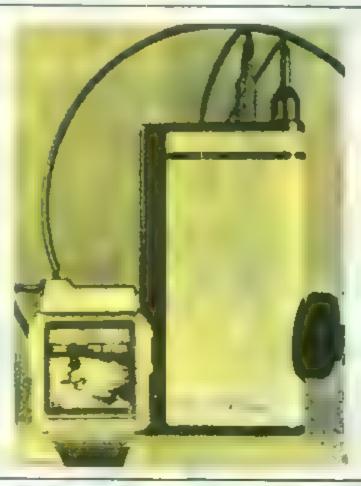
المضيء، يكون في القسم الاخير من البطن . كما أن البيض والبرقات تظهر لدرجة ممينة من اللمعان او الإضاءة. ويوجد نوع اوروبي اخر اكبر بقديل , هو

النوع الأسياني .

الانواع التي تميش في المناطق الاستوائية من امريكا تتميز بان اعشاءها المضيئة توجد على جانبي صدرها ، بالاشافة الى مؤخرة بطنها .

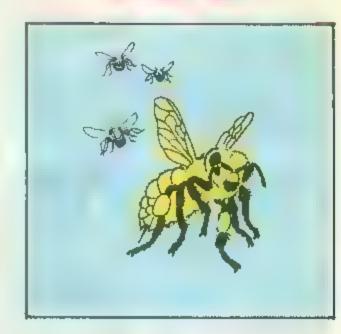


يحن بعيش في عصير التكنولوجيا البتطورة ١٠ بشهد اختراعات مدهشة ، ونلاحظ ان احجامها تتقلص ومع ذلك تتزايد كفاءتها بفضل البحوث المستمرة والتجارب العلمية المكثمة - الحاسبات والعقول الالكترونية اسبحت مصغرة ولكنها تتمتع بامكانيات فائقة ، وتؤدى وظائف ممقدة تفوق بكثير اداء اجهزة الكمبيوتر الضخمة التي تم اختراعها وتطویرها مند ۳۰ أو حتی ۲۰ سنة



مضت - احد الانتكارات البدهشة التي ظهرت مؤخرا في اليابان تلمزيون (ابيض واسود)يعتبر بحق اصغر جهاز من نوعه في المالم، ويختلف تركيب اجزائه الدقيقة تماما عن تركيب اجهزة التلفزيون البالوفة لدينا ، هذا التلمزيون هو جزء من ساعة يد رقمية ، ولا يتجاوز طول تاشته المسطحة ٢٥ مليمترا وعرضها ١٨ مليمترا، وهو يعطي صورة واضحة ونفسه التلمزيون مزود بسماعتين حفيفتين لبراس وجهاز صغير لافعد يبكن وضفه في الجبب ونصم بطارية للتشميل ، والايممل التلفزيون الأ بعد وصله بهذا الحهاز اللافط، وبدوئه تقوم الساعة الرقبية فقط بوظيمتها في اظهار الوقت والتاريخ، كما تعمل كجهار توقيت حتى اجزاء من الثانية وكمنبه .





من المعروف أن بعض أنواع الحشرات مزودة بابرة في مؤخرة جسمها تعتبر

سلاحا فعالا في الدفاع عن نفسها وردع الاعداء ولكن سلاح النحلة العاملة يعتبر سلاحا ذا حدين لانها تدفع حياتها ثمنا للدفاع عن نفسها - فعندما تغرس ابرتها في جسم العدو الذي رأت انه يشكل خطرا عليها، ثم تطير، فانها تترك ابرتها مفروسة في موضع اللسعة ولكن بمض اجبزاء جسمها المتصلة بالأبرة تنغصل عنها عندما تطير بعد اللسعة. ولذلك فسرعان ماتموت - وهذا يعني أن النحلة العاملة المنتجة للعسل لاتستطيع ان تلميع سوى مرة وحيدة وتبوت ١٠٠ وقد اكتشف الطب الحديث ان لسعة النحلة لها فائدة طبية شافية رغم كونها مؤلمة -فهي تساعد في علاج الام الروماتيزم! •• فيا سبحان الله الذي جعل النحلة العاملة الدؤوبة نافعة في حياتها وبعد مباتها -



- عدد البحل العامل في الخلية الواحدة قد يتجاوز ١٠ الاف نجلة عاملة .
- اكبر كمية من العسل البري تم استخراجها من خلية واحدة بلغ وزنها ٢ر١٨٣ كيلوجرام ، وذلك في سانتا كروري. بكاليغورنيا في ٢٩ اغسطس ١٩٧٤،
- تحتاج النحلة لجمع رحيق ٢٠٠٠ زهرة كي تصنع مايوازي ملعقة طعام من العبيل -
- تعيش ملكة النحل خمس سنوات تضع خلالها ملبون بيضة ٠

● اقدم وأعرق مطعم في فرنسا هو مطعم (البرج الفضي) في باريس ، الذي قدمت ارتاده المشاهير من الملوك والامراء ٠٠ وحتى رواد الفضاء ، وفي هذا المطعم بالذات استخدمت الشوكة لاول مرة في فرنسا أثناء تناول الطعام ١٠ المطعم العريق الذي يشرف عالى نهر السبن يحتفل هذا الخريف بمناسبة مرور ١٠٠٠ عام على افتتاحه،





" ف أهياكل بعلبك الشهيرة في لبنان تم تشييدها في عهد الرومان بين عام ۱۲۱ م وعام ۱۲۱م . وكانت عبارة عن ثلاثة معايد هي معبد الشيس أو معبد جوبيتر، ومعبد باخوس، ومعبد فينوس الصغير المستدير ١٠ هيكل جوبيتر الكبير لم يبق منه سوى ستة أعبدة ترتفع ٦٠ قدما، وكان عدده اساسا ١٩ يعلول المعيد الاصدي و١٠ أعمدة بعرشه -- معبد باخوس الجميل کان یضم ۱۵ عمودا عبی امتداده و۸ أعبدة بعرضه

 اشخم براكين الارش هو بركن (مونا لوا) في جزر هاواي ، وهو يرتمع حوالي ٣٠ الف قدم فوق قاع المحيط، ويبدغ قطر قاعدته المفبورة في الأعباق حوالي ١٠ - 3Cm

• اغلى ساعه في العالم ١٠ بيعت بمبلغ ٥٠٠ الف جنيه استرليني. ودلك عندم اشترى البتحف البيريطاني ساعة (موسنتيسن تومبيون) ١٠ التي تم صنعه بين ۱۲۹۵م و ۱۷۰۰م علی ید حرفی بارع یدعی « توماس تومبیون » وقدمه للملك وليام الثالث - وهي مصنوعة من حشب الابنوس النفيس والسنديان ومطعمة بالفضة، ويجدغ طولها ۷۱ سنتيمترا.

فيمه القهوة لأول مرة في أوروب ، والذي































































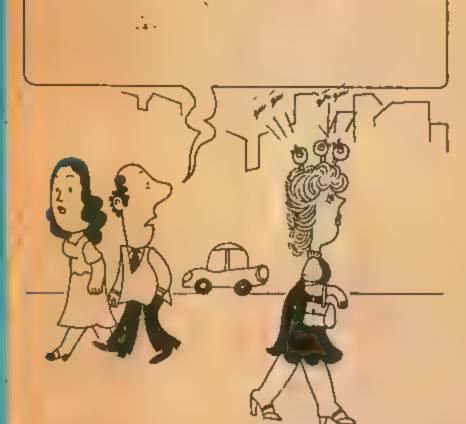








كاريكاتير



الرسام -- نسى ان يكتب الكلام اا هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة ؛ جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



*** درهــم للفـــائزين كــل أســبوع

- يمكنه الاشتراك في مسابقة
 واحدة أو أكثهر
- يستم اختيار الفالزيسن بالقرعسة
- تعلن أسلماء الفائزيس في المسابقات بعد خسسة أسابيع •
- ترسل الجوائر بالبريد المسجل
- أتمنى للجبيع حظاً سميداً

آيــة ومعنــى



- اقرأ الآية ثم أجب عنى السؤالين :
- بسم الله الرحمن الرحيم «فذاقت وبال أمرها وكان عاقبة أمرها خسرا» .
- « صدق الله العظيم »
 - د هذه الآیة من سورة الطلاق ما رقمها ؟ ٧. ما معنى : وبال امرها ؟
 - جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما . جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما . جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما . جائزة سادسة ١٠ دراهم .

أكميل الرسيتم





- هر انت فنان ؟ اذا كنت قبانا حقد فحاول أن تصبف بعض لخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسب لشيء معروف ...؟
- جوائز هذه المسابقة: جائزة أولى ١٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما جائزة ثالثة ٢٠ درهما



ها جند . .

- كل أسبوع نقدم لك سؤالا وأحدا.. وثلاث اجابات -، أجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة --فهل تستطيع معرفتها ١٠
- ما اسم اول رائد قضاء وضع قدمه على سطح القمر ؟
- (نيل أرمسترونج أدوين الدرين -يورى جاجارين
 - جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة اولى ۳۰ درهما .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهما .
 - جائزة ثالثة -٢ درهما .
 - جائزة رابعة ١٠ دراهم . جائزةخامسة ۱۰ دراهم .
 - جائزة سادسة ۱۰ دراهم .



أجمسسل تعليسيق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٢٠درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما ١٠
- جائزة خامية ١٠ دراهم .

جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

• جائزة رابعة ١٠ دراهم .

● هل لديك تعليق طريف لهده الصورة 1. فكر في تعليق مناسب فقد تسميفوز باحدى الجوائز .



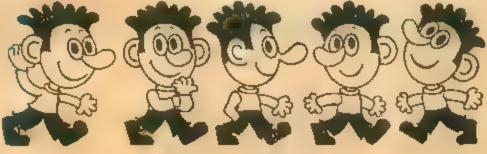




- تأملي جيدا صورة البنت -- انها صورة الصديقة نوال عبدالوهاب من البحرين ١٠٠
- تامل جیدا صورة الولد ۱۰۰ الها صورة الصديق مصطفى امين فريد من رأس الخيمة ١٠-
- من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهبه ١٠ عليه أن يرسل لنا صورته -
- جوئز هذه المسابقة :
- ۲۰ درهما لكن فائز وفائزة

ابحث عن فضولی!

- أنا اسبى (فضولي) ١٠ هكذا يسمينى اصدقائى ، يقولون اثنى اتدخل فيما لايمنيني ١- في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة أ وفي مكان لاتتوقعه أ -
- ابحث عنى في هذا العدد هل وجدتنى ؟ في أي صفحة أ • اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة -



- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة رابعة ١٠ دراهم ، جائزة اولى ۳۰ درهما
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . • جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة شادسة ١٠ دراهم . • جائزة ثالثة ١٠ دراهم .

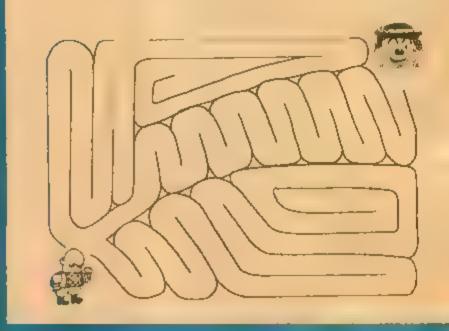




أين الطسريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما . • جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم . 🥏 🖷 🕳 جائزة رايمة ۱۰ دراهم .
- ۾ جو لڙڙ خومينڌ 10 دراهو د جائزة سادسة ١٠ دراهم .
 - مدير السيرك غاضب لان المهرج لم يحضر في الموعد المحدد لبدء العرض الفكاهي الذي ينتظره الاطفال بفارغ الصبر " المدير يسال عن المهرج الفائب ، هن يبكنك مساعدته في معرفة مكان وجوده كي يطلب منه الحضور على وجه السرعة أ



أقويساء اللاحظسة

جوالز هذه المسابقة :

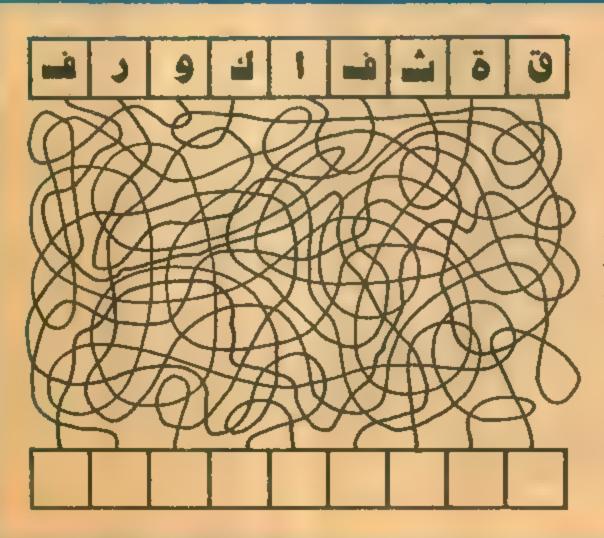
- ٠٠٠ الزة ثانية ٢٠ درهما ، • جائزة اولى ٩٠ درهبا .
- جائزة (أأبعة ١٠ دراهم ، • جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . جائزة سادسة ١٠ دراهم .
 - انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

فنجان . فرشاة أسنان . ملاحة (مبنحة تفاحة ـ شطيرة حلوى ـ فاس ـ فراشة ـ هلال ٠



• جوالز هذه المسابقة ،

- جائزة اولى ٢٠ درهما ، جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم ، جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- حالزة خامسة ١٠ دراهم جالزة سادسة ١٠ دراهم .
 - أمامك كلبة ميعثرة .. هل تعرف ماهن !!.. كن تتوصيل الى الكلمة المطلوبة. أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي البهاية ستعرف الكلمة



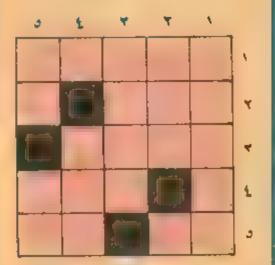
لفتنا الحمسلة

• هناك كلمات عربية ١٠ كاد الناس أن يسوها ١٠ كل اسموع اقدم لك ثلاث كليات -- أطلب منك ان تذكر معناها -- ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية -- أو اسأل مدرس اللغة العربية. والان ماهو معني هذه الكلمات لأ.

- ١٠٠٠ ماع ٠ ٢٠٠ ماد ٠ ٢٠٠ مال ٠
- . جوالز هده المسابقة ؛ جالزة اولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ دراهم جائزة خامسة ١٠ دراهم



المتقاطعية



كلمات افقية:

- د كنمة لسهستة ،
- ٧ حشرات تاكن الخشب،
 - ٣ انظر اليه ، .
 - ع رجل بالابجسرية ،
- د حرف القلم و السكيل (معكوسة) كبير والانجبيرية -

كلمات راسية :

- د تنوب،
- ٧ ارض فحيه ٠
- ۷۔ بعمل فارسم
 - ع خاف ،
- د جميع ، مخلوقات من نار
 - ۱ معکوسة 🕠
 - جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة اولى ٣٠ درهما .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهما .
 - جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
 - جائزة رابعة ١٠ دراهم .
 - جائزة خامسة ١٠ دراهم .
 - جائزة سادسة ۱۰ دراهم.

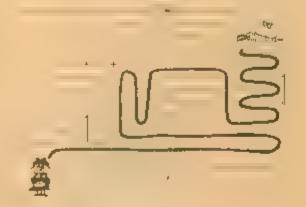
الفائزون في مسابقات العدد ٨١

اية ومعنى

الإجابات الصحيحة هي ا درقم الاية (۲۲۲). ۲. (اَفَاك) ۱۰ أي كذاب ٠ القائزون :

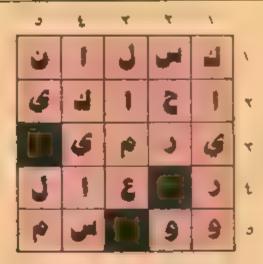
- ۲۰ درهما للصديق معبر ناصر ـ مدرسة الشارقة الخاسة - الامارات - الشارقة -
- ۲۰ درهما للصديقة دياد عدثان ـ مدرسة زبيدة - الكويت - الصفاة - -
- ۲۰ درهما للصديقة دينا جمال ـ كلية البنات ـ الامارات ـ ابوظبي .
- ١٠ دراهم للصديق حازم رشدي . مدرسة وادي السيد . الأردن . وادي السيد .
- ١٠ دراهم للصديقة صفاء جاسم ـ مدرسة مدينة عيسى - البحرين - المنامة -
- ۱۰ دراهم للصديق عادل سيد . مدرسة الزهراء ـ مصو ـ الجنزة -

أين الطسريق ؟



- ۲۰ درهب للصديق بدر مختار ـ مدرسة طارق بن زياد ۽ الامارات ۽ دبي -
- ١٠ دراهم للصديق عبدالمحسن عيسى ـ مدرسة الأوزاعي ـ الكويت ـ الصليبخات،
- ١٠ دراهم لنصديق بابك ايرج . مدرسة القاسمية ـ الأمارات ـ وأس الخيمة ،
- ١٠ دراهم للصديق خالد بن صالحة . مدرسة ابن خدود . تونس . نابل .
- ١٠ دراهم لنصديق خالد غازي ـ مدرسة مزرعة الطبيش - السعودية - الدمام .
- ١٠ دراهم للصديق احمد الصديق -مدرسة جابر بن حيان ـ الامارات ـ ادوظبي .

الكلمات المتقاطعة

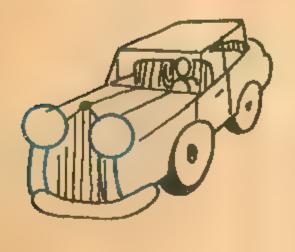


- ٣٠ درهيا للصديق احيد عبدالله -مدرسة حمزة بن عبد المطلب م الامارات ۔ ابوظیی ۰
- ۲۰ درها للصديق عبدالله مرشد ـ مدرسة البرموك الكويت والخالدية -
- ٦٠ درهما للصديق خالد محمد ـ مدرسة الامام الشافعي . السعودية . الخبر - .
- دراهم للصديقة سامية شعبان المعهد الفني ـ تونس ـ نابل ٠
- دراهم للصديقة هناء عباس ـ مدرسة الثانوية _ الامارات _ ام القيوين •
- ۱۰ دراهم للصديق خالد عثمان ـ مدرسة روي ـ سلطنة عبان ـ مسقط ٠

الكلمة المفقودة

المفقودة الكلمة (الثعلب والعثرب) الفائزون :

- -٧ درهما للصديقة لميس عبدالمحسن -مدرسة القبيبة - الأمارات - الشارقة -
- ۱۰ دراهم للصديقة ميرزا عصام -مدرسة الامير حمزة ـ الاردن -
- ۱۰ دراهم للصديق يونس صديق -مدرسة سعيد بن سلطان ـ سلطنة عبان ـ
- ١٠ دراهم للصديقة موزة محمد الكبيسي - مدرسة مدينة خليفة - قطر - الدوحة ،
- ١٠ دراهم للصديقة هند علي . مدرسة معين - اليمن - صنعاء -
- ١٠ دراهم للصديقة مريم بريك . الامارات .. ابوظبي ٠



رسم الصديق كريم دينو - تونس ،

(الجائزة ١٠ درهبا)

بئزرت .

أكمل الرسم

رسم الصديقة عبير يوسف . مدرسة الراهبات - مصر - الاسكندرية -﴿ الجائزة ٢٠ درهما ١



رسم الصديقة فاطمة عبدالله . قطر . (الجائزة ٦٠ درهم)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات د

د القشيب ٥٠ أي الجديد ٠

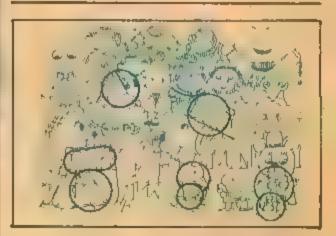
۲ـ قاصف ۱۰ ای شدید الصوت ۰

۳د قضم ۱۰ أي كسر باطراف استانه ٠

الفائز ون :

- ٣٠ درهب للصديق علاء محمد مدرسة السعيدية . الأمارات ، دبي .
- ٢٠ درهما للصديقة امال الشيخ . مدرسة بري _ السودان _ الخرطوم .
- ٦٠ درهيا للصديق اسامة خضر ـ مدرسة الفافة . قطر . الدوحة ،
- ١٠ دراهم للصديق عاكف طه . مدرسة راشد سيف . الكويت .
- ١٠ دراهم للصديق احمد عبدالعزيز -مدرسة ابن هشام . السعودية . الرياض .

أقوياء الملاحظة



الفائزون،

- ۲۰ درهبا للصديقة ليلي سطان 4 مدرسة فاطبة الزهراء .. الأمارات .. الشارقة -
- ۲۰ درهبا للصديق المعتز الصديق ـ مدرسة شميات ـ السودان ٠
- ٢٠ درهم للصديق عبدالحميد حسن -
- مدرسة عبدالرحمن الداحن ـ البحرين -
- دراهم للصديق محسن محمود ـ البعهد الأزهري ، مصر - الاسماعيلية ٠
- دراهم للصديق شريف محمد مدرسة زايد الثاني - الامارات - حبشان -
- ١٠ دراهم للصديق صبار علي ـ مدرسة لفاروق - اليمن - تعز -

واحد من ثلاثة

الأجابة الصحيحة هي :

- ابوبكر الصديق -

الفائزونء

- ۲۰ درهبا للصديق محمد عبدالله ـ مدرسة صلاح الدين . الأمارات . دبي .
- ۲- درهما للصديقة فايرة محمد _ مدرسة الثالثة عشر ـ السعودية ـ الدمام -
- ٦٠ درهما للصديقة منى على ـ مدرسة بنات الوكرة _ قطر _ الوكرة - -
- ١٠ دراهم للصديق شوقي احمد ـ مدرسة حمص بن راشد - سلطنة عمان - السيب -
- ١٠ دراهم للصديق ايمن ابراهيم -مدرسة ابن سينا .. الامارات .. ابوظبي -
- ١٠ دراهم للصديق محبد الفاضل ـ مدرسة ١١ نهج المفرب . تونس ، اليلفدير

اجمل تعليق



- ۳۰ درهما للصديق خالد احمد ـ مدرسة الفرير ـ مصر وكان تعليقه
 - (تيجي أوصلك معايا)
- ۲۰ درهما للصديق قيس طه ـ مدرسة خالم بن الوليد _ الامارات _ ابوظبي

وكان تعليقه (سوق على مهلك سوق خلى الدنيا تروق ا

● ۲۰ درهما للصديق اسامة عبدالله ـ مدربية عبدالله بن عباس ـ التعودية ـ

وكان تعليقه (الواد طالع لأبوه)

● ١٠ دراهم للصديق نادر عباس ـ مدرسة الخرطوم القديمة ـ السودان ـ الخرطوم •

وكان تعليقه (ابن الوز عوام)

 دراهم للصديقة مثال محبد ـ مدرسة غرناطة _ الامارات _ دبي ٠

وكان تعليقها (السواقة فن وذوق وهندسة ١

ابحث عن فضولي ا



صورة فصولي كانت في صفحة (٥)

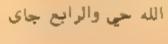
الفائزون؛

- ٣٠ درهما للصديق محمد شيخ الدين . المعهد الديني . الامارات . دبي .
- ٢٠ درهبا للصديق هائي توح د مدرسة البيروني . الكويت .
- ١٠ دراهم للصديق فتحي بن رشيد . تانوية الحبيب - تونس ، صفاقس ،
- ١٠ دراهم للصديق عبداللطيف عبدالله ـ مدرسة الثورة - اليمن - العديدة -
- ١٠ دراهي للصديقة ضياء مبارك -مدرسة زنوبيا - البحرين - البسيتين - ا
- ١٠ دراهم للصديق محمد بن يوسف .. مدرسة ايمان - الامارات - الشارقة -

كمار يكاتير

حضانة متنقبة ال

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ١٠





النصرية . مصر . الزقازيق . (الحائزة ٢٠ درهما)



الصديق بوقيق سعيد . مدرسه بونني ـ البحرين - قربة الكورة . (الجنائرة ۲۰ درهت) ...

الفائسير والفائسزة في المسابقة

- الكويت ـ لقادسية -

لصديقة منال فرح للمدرسة العادسية

(الحائزة ۲۰ درهيا)

والله ازمة سكن

- يم اختيار صورة بصديق محمد السامة . مصر . القاهرة اوقد قار بجائزة قيمتها ٢٠ درهما ٠
- وصورة الصديقة رسمية خبيفه -مدرسة عائشة - النجرين - المنامة -وقد فارت يحائزة قيسه ٢٠ درهم ٠

• الأصل • الشبه •



















ضع هذا قليلا من الصمع بعد أن تثنى هذا العزء الى الداخل عند الغط المتقطع

الكلبة المفقودة

ابحث عن فصولي موجبود فيي

___ولى ا

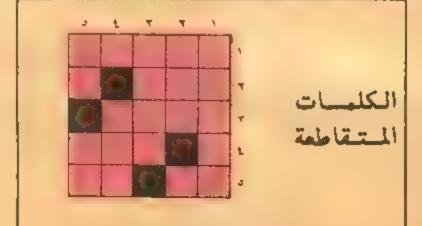
(0)

ایت وممسنی

کاریکاتیر

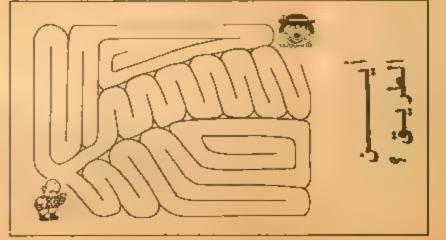
واحد ٠٠ من شلائة

أجمــل تعليـــق



یخلیق من ۱۰ ردت لاشیبراك فیر هیده سیبانقه صبع صورتیك داخین الشبه ۴۰ علرف بعد از یکسا اسین علیها





دولة الامارات العربية المتحدة ضع هنا قليلا من الصمع بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل ضع هذا قليلا من الصبغ بعد أن تغنى هذا البوره الى الداخل ص ٠ ب : ١٥٥٨ أبوظبي ابقيات العسدد رقسم ١٨٦



اقدم لك لعبة ..

تستطيع ان تلعب



العبة القطط

عجيبة

الرسم من الهوايات الفنية الشائعة من ولكن هناك نوعا من الرسامين يستهويه تنفيذ لوحات مصغرة جدا لا يمكن رؤيتها احيات المجردة من الشهر رسام من هذا النوع المجردة من الشهر رسام من هذا النوع يدعى ديميتري فاركافيك ، ويمارس هوايته في وينيبيج بكندا ، وهو يرسم لوحاته بالزيت ويستعمل ريشة تصم شعرة واحدة طرفه مسمن ، وقد عرض لوحة من اعماله في ابريل عرض لوحة من اعماله في ابريل لوحة تحت ع الى ميكروسكوب لوقيتها!



يقف اللاعبون في شكل دائرة --ويبدأ اللاعب الأول فيقول: (١) --والثاني يقول: (٢) -- وهكذا --

المهم في هذه اللعبة المسلية ١٠ الا يذكر اللاعب رقم (٧ ولا مضاعفاته به ولا الرقم نفسه مع عيره ١٠ فدا وصل العدد الى سبعة ١٠ يقول صاحب الكلام: نو ١٠ بدلا من سبعة ١٠ وكذلك عند الوصول الى الارقام ١٤ و ٢١ و ٢١ و ٢٠ ٠٠

وهكدا ٠٠

واذا وصل العدد الى (١٧) ١٠ يقور اللاعب: تو وعشرة ١٠ واذا وصل العدد الى (٣٧) يقول اللاعب نو وثلاثون ١٠٠

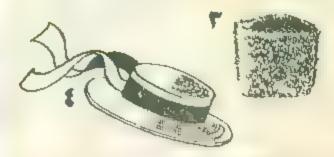
من يحطىء من اللاعبين يخرح من اللعبة ١٠٠ و يحكم عليه باداء اغنية ١٠٠ و يظل جالسا وسط الحلقة في وضع قطة ١٠٠





١ ـ القبعات * * * * * *







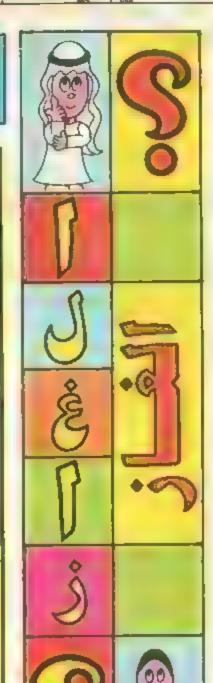
هده البضيعة عادت من
 رحلة طويلة حول العالم
 ومعه ٦ قبعات تذكارية ..
 هن تعرف من اى بلد جاءت
 كن قبعة ١



٢. طريق السلامة * * *



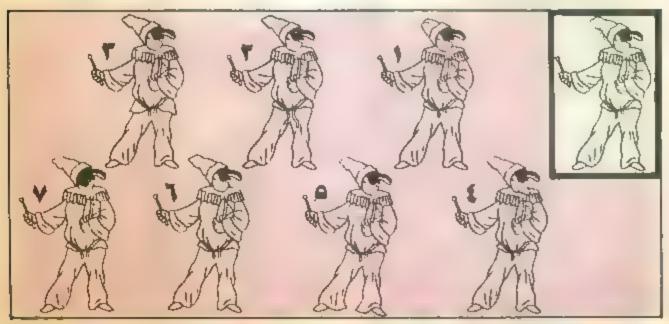
عمرو یعیش فی جنوب افریقیا ۵۰
 واخته تعیش فی المغرب ۵۰ عمرو یفکر
 فی زیارة اخته ۵۰ فای الطرق یسلك ؟





٠. الأراجوز **********

كل هذه الاشكال متشابهة تقريبا -- واحد منها فقط يطابق الاراجوز المرسوم
 في المستطيل -- هل تعرف رقم هذا الشكل ؟







الخيال ٠٠ والحقيقة م



 هن تستطيع أن تكتشف الاختلافات السبعة بين هذا الرسم وظله ؟

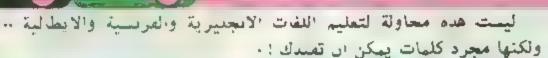
متشابهان * * * * *

انظر الى هذه الإشكال جيدا قد
 تبدو جبيعا متشابهة والواقع ان اثنين
 فقط متشابهان هل تعرف رقميهما ؟

الطريق رقم (٢ ٢٠ رقم (٢ -٤٠ بتكل التبعة, حجم الانف الحرء العافي النشقية, الشال النسقية دن الارثب، ديل لازمب، در ع لازم، د - رقم (٢٠ و (٢٠٠

٥- لعين ، المكسيك ، روسيا

انا اتكلم. و العربية و الانجليزية و الفرنسية و الايطالية



OU

کن ان تمیدك : ٠			ولكنها مجرد كليات يبكن	
إيطالي	فرنسي	انجليزي	عربي	
CALDO	CHAUD	нот	ساخن حار	
كالذو	شو	هوٺ		
FREDDO	FROID	COLD	بارد	
فريدو	فحروا	كولد		
CAMERA/STANZA	CHAMBRE	ROOM	غرفة حجرة	
كاميرا / شتائب	شاخبر	زوم		
PORTA	PORTE	DOOR	باب	
بورتا	بورت	ذور		
VETRI/FINESTRA	FENÊTRE	WINDOW	نافدة	
فتري / فينشقرا	فنيتز	ويندوو		
INVERNO	HIVER	WINTER	شتاء	
إينُفزنُو	ايفير	وينتر		
PRIMAVERA	PRINTEMPS	SPRING	رہیے	
نريمافيرا	نرائتون	شبرينج		
ESTATE	ÉTÉ	SUMMER	صيف	
اشتاتي	ایتی	سامر		
AUTUNNO	AUTOMNE	AUTUMN/FALL	خريف	
أؤثونو	أوتُونُ	أوتُمن / فول		
AVANTI/PRIMA	AVANT	BEFORE	قبل	
أفائتي / بريما	أفان	بيذوز		



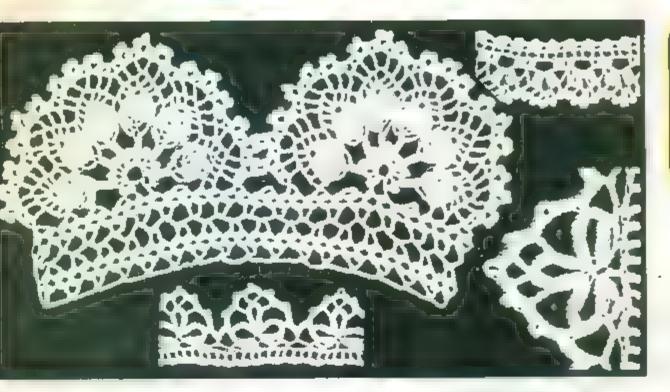






الاشرطة

كثيرا ما نعج الى استخدام الاشرطة على الحتلاف الواعها ومنها الدانتيل والروكما والاشرطة البطرزة او المزخرفة اليا في تزيين اطراف البلابس ويمكنك ال تقومي بتجديد بعض ملابسك القديمة والعودة الى استعمالها بعد ال تعطيها شكلا جديدا وجذابا بتزيينها بها يناسبها التناسبها التن



طريقة تركيب الدانتيل والاشرطة ، ١- اعملي ثنية عادية عرضها نصف سم وثبتى طرفها بفرزة اللفق في الرداء المراد تزيينه -

٧- سرجي طرف الدانتيل او الشريط

اسفى طرف الثنية ، وخيطى بالماكينة فوق طرف الثنية ، وهذه الطريقة تتطلب منك دقة في العمل ·

الى اللقاء الاسبوع القادم نورا عبدالجابر



المسامير

تستعمل المعامير الله وصل الاشياء والمسامير ثلاثة انواع - العادية واللولبية والمسامير ذلات الصواميل - وقد صنع كل منه لاقات مهمة معينة اولا:

به مقاییس متنوعة فهناك المسامیر الرفیعة (السنارة االتی لا یتجاوز طولها ۲ سم ۱۰ وهناك المسامیر اطوینة التی تصر الی ۲۰ سم ۱۰ وعلیك قبل ان تستعبر المسامیر ان تتاكد من ان طول المسمار كاف للمهمة التی ستستعمله فیه ۱۰ ان المسامیر ذات الاسنان المدنبة اكثر قدرة علی وصل الاشیاء ۱۰ غیر انه من المحتمر ان تفلق الخشب لذى تنفذ فیه ۱۰ استعمر مدامیر



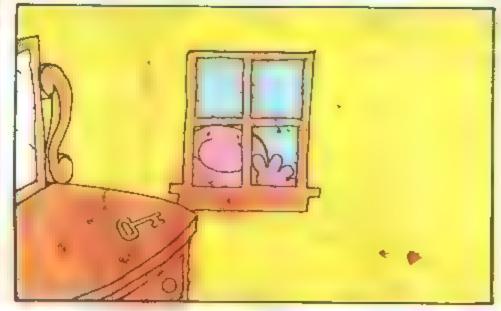
رفيعة في الخشب الصلب اكثر من الخشب الرخو ومن الخطا استعمال مسامير اكثر من اللازم خشية فلق الخشب واستعمل مسامير قليلة واحسن توزيعها والمسامير الرفيعة السنارة وقدى وظيفة المسامير العادية في وصل الاشياء وتمتار

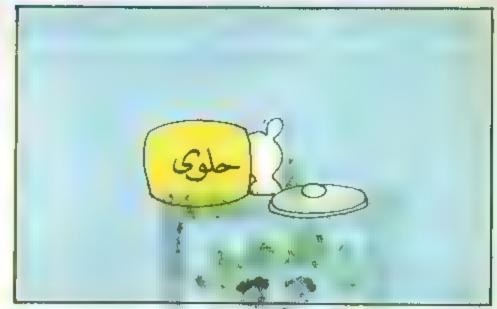
المسامير الرفيعة بنه تظل مختفية المسامير الرفيعة ويلزم ان تواصل دفع رأس المسعور الرفيع تحت سطح الخشب الخشب مستعينا بسمار عادى او بمثقب الشقب بمعجون الخشب الم

والى اللقاء في الاسبوع القادم









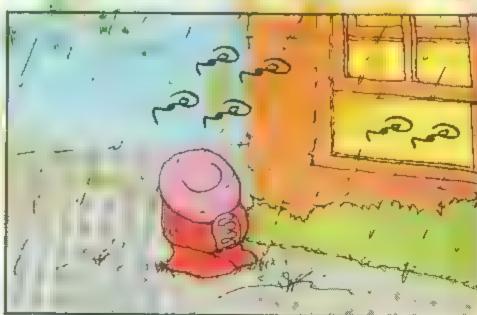




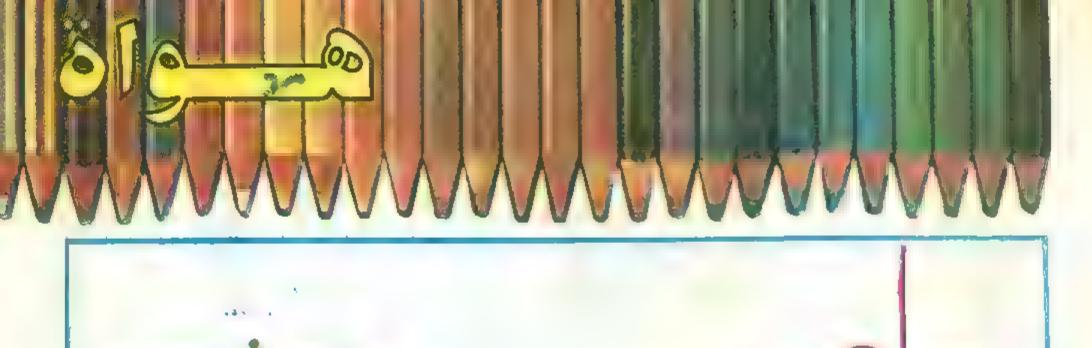


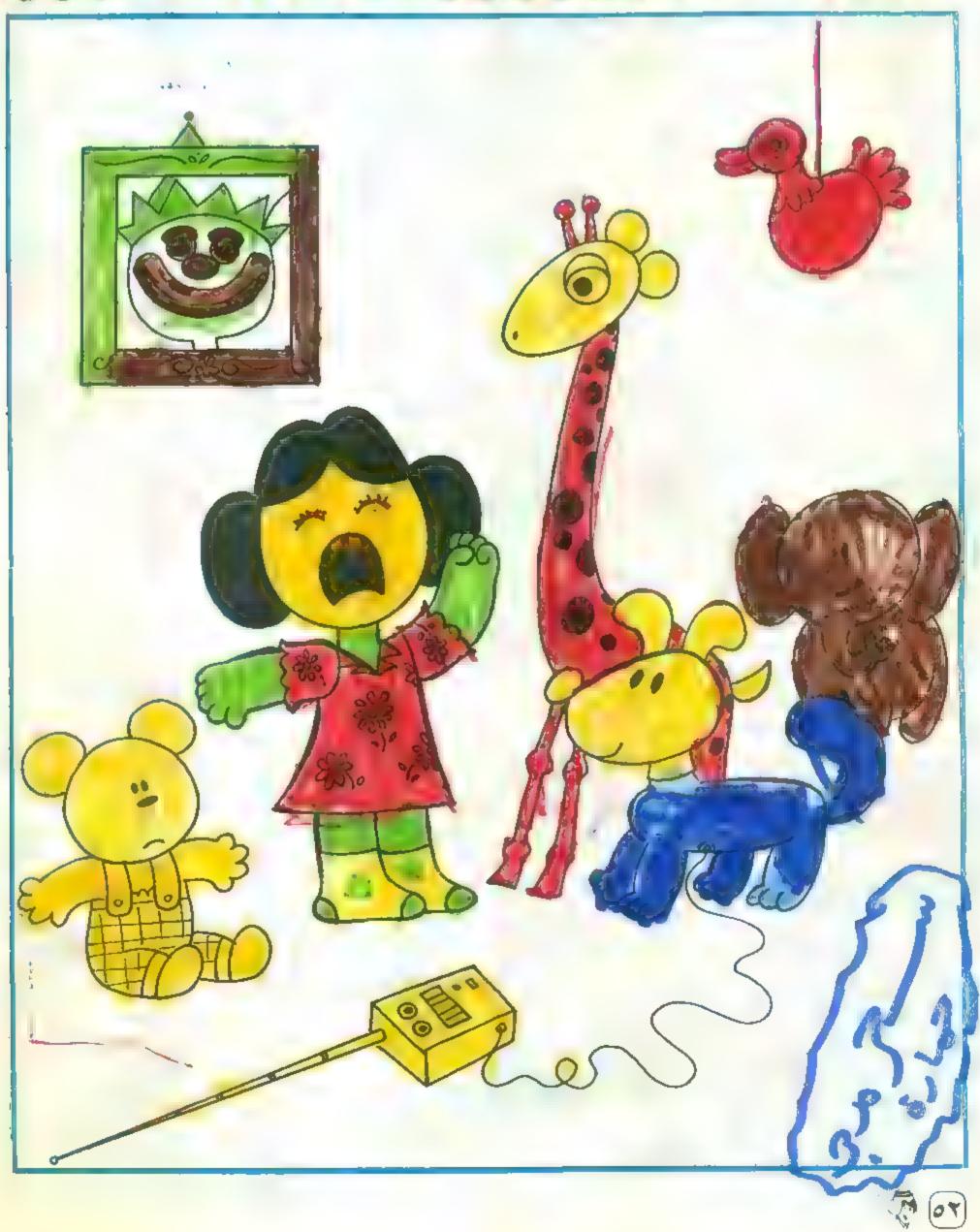






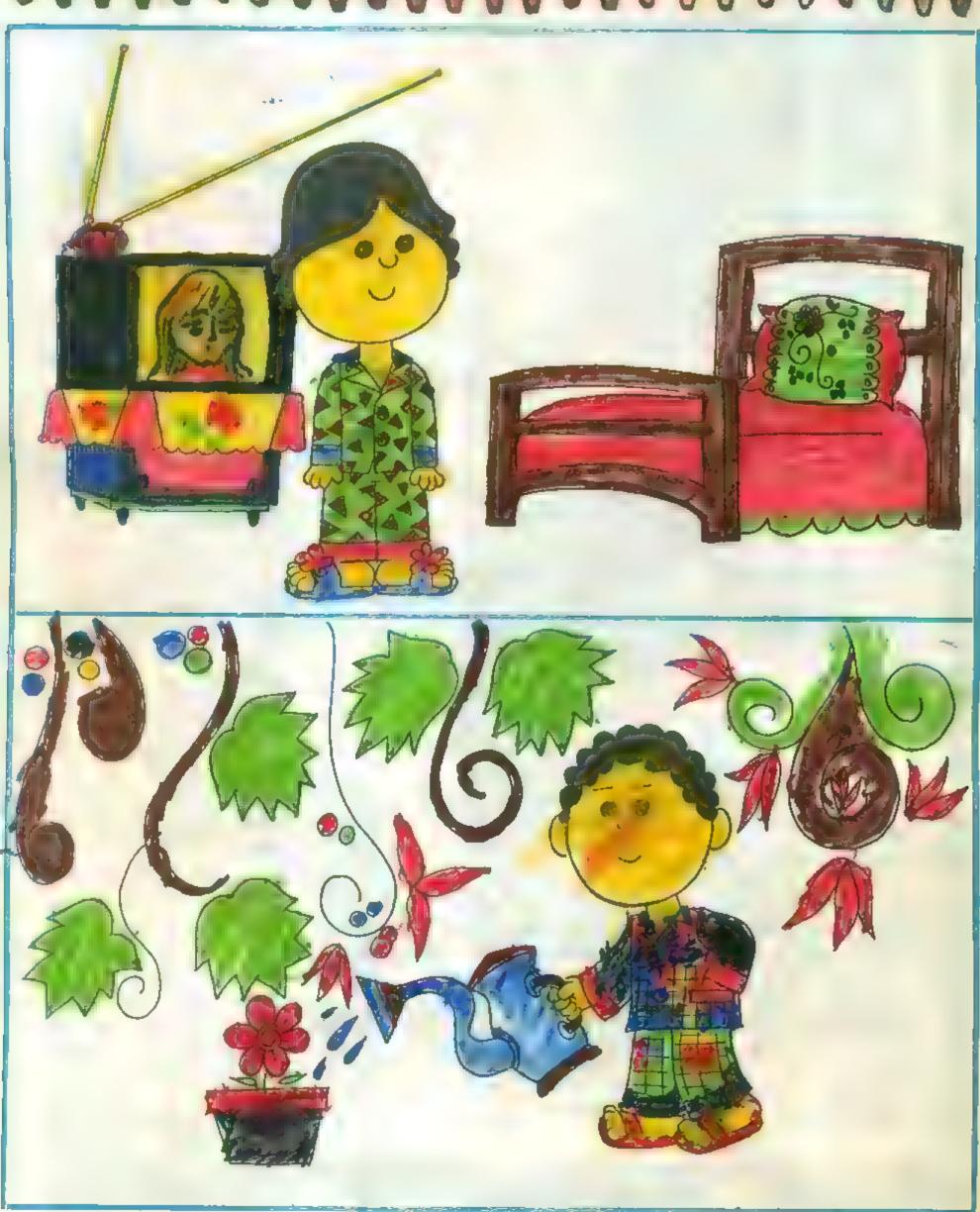
ä

















فى احدى الفدن القديهة م كان يعيش فاضل فلسعود .. وهنا صديقان المتهرا بالصلاح والتقوى، وبتكريس فياتهما للعبادة وفعل الخير .. وعندما كبرا في السن فررا ان يعتزلا الناس . فيسكنا منزلا بعيدا ويتفرغه للصلاة والصوم .

عاش فأضل ومسعود في حب
وسلام وكان كل منهما يحترم الإخر
ويثق فيه ويحدثه عن ادق مشاعوه
وافكاره ولكن وفي تلك المدينة
القديمة التي خرج منها المحديقان
كان يعيش رجل شرير السه أبو حجر

وكان يجدد فاضل ويسعود على مداقتها وحبر الناس لهما .. وذات يقراهن يقراهن مع اصدقاء السوم على انه قادر على بث الكرامية والبغضاء في قلبى الصديقين ، وطلب مهلة اسبوع للتنفيذ ما يقول وانطلق على حصانه فحو منزل فاندل ومسيوذ العنمزل المنحزل المنح

دق البوحجر الباب ، ولما الدخلة الصديقان ادعى انه مريض وضل الطريق وطلب منهما ان يستعيناه اسبوعا حتى يسترد قوام ويعاود السفر ، ورحب به الرجلان الطيبان

واكرماه على قدر استطاعتهما ..وبدأ هو محاولاته الشريرة الخبيثة في بث البغضاء بينهما .. حاول ان يعطى احدهما دون الاخر هدية ثمينة حتى يثير الغيرة والحسد في نفس الاخر .. ولكن بلا فالبة . حاول ان يدم في احدهما للاخر على الفراد ولكن كلا من الصديقين رفض الاستماع اليه . حاول الايقاع بينهما ولكنه فشل ابضا .

وجاء اليوم السابع والاخير في
الرهان الخبيث ، وقرر ابوحجر ان
يعاول معاولة شزيرة اخيرة مع
الصديقين .. فانفرد بمسعود على
مرأى من فاضل واخد يهس في الله
قائلا «تاتاتات فاتات .. » وهكذا المدة ربع ساعة ..وحاول مسعود في
يغيم ولكن فلا جدوى . وبعد هرا
الهيش العجيب الذي ليس له معنى ،
قال ابولحجر بصوت عال وهو ينظر
بخبث الى فاضل «هل فهمت كلامي
يامسعود ؟ اياك ان تخير به إحدا ا » ...
وعاد ابوحجر الى الهدينة .

وفي تلك الليلة سأل قاضل مسعود الماذا كان ابوحجر يقول لك ؟ لقد احزنني همسكما هذا في وجودي " .. فقال مسعود " صدقني يافاضل " لم يقل لي هذا الرجل اي شياء أ " فقال فاضل " لابد الكما كنتها "تسخوان مني .. والا .. فلهاذا آكد لتلكيك الا تخير احدا بما كنتها تقولان وها .. فلها تقولان وها .. فلها تقولان وها .. فلها تتولان وها .. فلها تتولان وها .. فلها تتولان وها .. فلها تتولان وها .. فلها كنتها تقولان وها .. فلها كنتها تقولان وها .. فلها تتولان وها .. فلها كنتها تتولان وها .. فلها .. فلها كنتها تتولان وها .. فلها كنتها تتولان وها .. فلها .. فلها

وعبثا حاول مسعود الله يقبل المسينا . فاضل بأن ابو حجر لم يقل السينا . وتطور الكلام بينهما الله جدال ثم الله تبادل للاتهامات والاهانات .. وتحولت حياتهما الوادعة الله جعيم وتحولت حياتهما الوادعة الله جعيم التهانة افترقا ..

وهده هن احدى طرق الشيطان في بث قد عاب الاصدقاء وفي بث وبهم .. وتحويلهم في اعداء .

عزة دسوقي



مجلة كل الاولاد وكل البنات تصدر كل يوم اربعاء

اللهاك

للصحافة والنشر المديرالعام ورئيس لتحرير خالد محمد أحمد

ميرالتحرير أحمسادعهسال

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة أبوط بين عصوب : ١٥٥٨

الهـ واتف: م الاعلانات: الموطيع: ٣٣٥٩٣٣

ابوطبی: ۱۳۸۹۰۰ ابوطبی: ۱۳۸۹۰۰ ا<u>الا ین با ۱۳۸۹۰</u> الا المسین: ۱۳۸۹۰ در المسین: ۲۲،۷۸۹ در المسین: ۲۲،۷۸۹

الشارقة ، ١٥٥٧ الشارقة : ١٥٥٥٧٠

تلكس : 22984 EM. ITPRES الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما المؤسسات والخارج ٢٠٠٠ درهم

• الموزعون في الخارج ا

السمودية ، عكاظ للتوزيع ت ١٩٩٩٩ البعرين ، مؤسسة الهلال ت ١٠١٥٥

قط ر ، دار الثقافة ت ١١٣٤٧٧

الكويت: « المتحدة للتوريح ت ١٦٢٨٦٠ غيان « العربية للتوريع ت ٧٨٩٦٦

اليمسن : دار القلم . "ت و ٧٧٨١٧

المسراق ، الوطائية للتوزيع ت ١٠٤٨٥

لېد ان و حسين ابو مرعی ټ ۲۸۷۸۵۲

الأردن ، وكالة النوزيع الاردنية ت ١٩٨١،

مصرد مؤسسة الاهرام ت: ۲۷۲۷۱۰ المصرب العربية للتوزيع ت ۲۷۲۷۱۰

المسرب: العربية للتوريع ت ١٧٢٧١٠ تونسس : التوليب للصعافة 'ت ٢٤٢٤٩٩

دوست التوسية المنطقة ت ١٩٢٩٦٠ السودان، دار التوزيسيم ت ١٩٢٩٠٠

ل دن والغليج للأعلام ت ١٩٩٩٤٧١٠

• اسعار البيع في الخارج:

. المجودية : ريالان ، البحرين ١٠٠١ فلسن

● الكويت : ١٠٠٠ قلسا ، عمان : ٢٠٠٠ بيزة

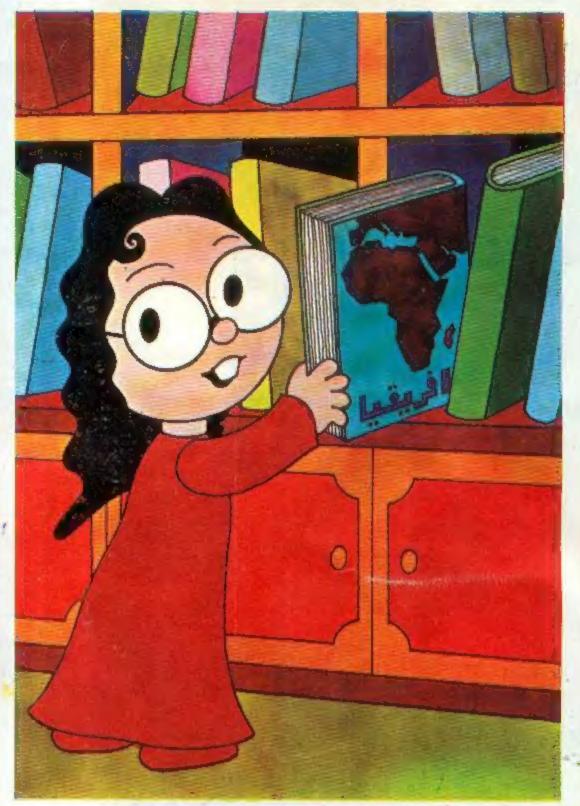
• العبراق : ١٥٠ فليا • لينسان : ٣ ليرات

المفرب : درهمان و الأرون ٢٠٠٠ قلس
 قطرب ريالان و تونيس ٢٠٠٠ مليم

• مصــر : دَا قَرِشًا • الْيمِـنَ : ريالاًنَ

• السودان ، ١٠٠٠ مليبا • لشمين ١٠٠٠ بنسا

طبعت ببطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



في أمان اللسه

 على الرغم من أن غياب زكية ١٠ الذكية لم يستمر طويلا ١٠ الا أن العديد من الاصدقاء اتصلوا بي هاتفيا، وارسلوا خطابات يسألون عنها ٠

احدهم قال ، أخشى أن تكون زكية مريضة ؛ طلب منى ارسال عنوان المستشفى الذى تعالج به ، ليرسل لها باقة ورد .

اطمئن اصدقائى جميعاً أن زكية بغير - وأنها طلبت اجازة ثلاثة اسابيع فقط المجمئي تتفرغ لقراءة مجموعة من الكتب ، لم تتمكن من قراءتها في الاشهر الماضية -

● ● ● وفي الأسبوع القادم _ باذن الله _ تعود اليكم زكية .. الذكية ، وهي تشكر كل الاصدقاء الذين سألوا عنها .. والذين ينتظرون عودتها ،

•••• والآن اقول لكم الى اللقاء وفي امان الله ...





موزة الحبوبة وشتيا















